

**STUDI FENOMENOLOGI MEMAKNAI ANGKA ANGGARAN
DARI PERSPEKTIF PARA MANAJER DI PT ABC**

**MOTIVASI, HARAPAN DAN TANGGUNG JAWAB
MERUPAKAN MAKNA ANGGARAN DARI PERSPEKTIF
MANAJER**

SKRIPSI

Untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana ekonomi



Oleh :
Pangga Kriyolaksono
Nim : 16322058

**JURUSAN AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH GRESIK**

SKRIPSI

STUDI FENOMENOLOGI MEMAKNAI ANGKA ANGGARAN DARI PERSPEKTIF PARA MANAJER DI PT ABC

MOTIVASI, HARAPAN DAN TANGGUNG JAWAB MERUPAKAN MAKNA ANGGARAN DARI PERSPEKTIF MANAJER

Oleh :

Pangga Kriyolaksono

Nim : 16322058

Telah dipertahankan di depan

penguji pada tanggal : 30 Desember 2020

Pembimbing



Suwarno, SE., M.Si

NIP : 03219604028

Penguji



(Dr. Tumirin, S.E, M.Si)

NIP : 03210504117

Penguji

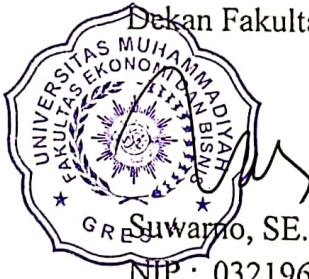


(Suwandi, S.E., M.A.,)

NIP :130309212

Mengetahui :

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis



Suwarno, SE., M.Si

NIP : 03219604028

Ketua Program Studi



Syariful, SE., MM

NIP : 03219604029

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul :

Studi Fenomenologi Memaknai Angka Anggaran dari Perspektif Para Manager di PT ABC

Motivasi, Harapan dan Tanggung Jawab adalah Makna Angka dari Perspektif Manajer .

Dan diajukan untuk diuji pada tanggal 30 Desember 2020, adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan gagasan atau pendapat atau pikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebaga tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan tulisan yang saya salin, tiru, atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberi pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut diatas baik disengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri. Bila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang telah diberikan universitas batal saya terima.

Gresik, 30 Desember 2020



Pangga Kriyolaksono

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Muhammadiyah Gresik, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Pangga Kriyolaksono
NIM : 16322058
Email : panggakriyo@gmail.com
Program Studi : S1 Akuntansi
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis
Jenis Karya : Tugas Akhir

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Muhammadiyah Gresik Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive RoyaltyFree Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Studi Fenomenologi Memaknai Angka Anggaran dari Perspektif Para Manager di PT ABC Motivasi, Harapan dan Tanggung Jawab adalah Makna Angka dari Perspektif Manajer.

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Gresik berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Gresik, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di :
Gresik

Pada tanggal :
30 Desember 2020

Yang menyatakan



Pangga Kriyolaksono

*) Karya Ilmiah: Tugas Akhir, makalah non seminar, laporan kerja praktek, laporan magang, karya profesi dan karya spesialis

Pangga Kriyolaksono, 16322058, **Studi Fenomenologi Memaknai Angka Anggaran dari Perspektif Para Manager di PT ABC Motivasi, Harapan dan Tanggung Jawab adalah Makna Angka dari Perspektif Manajer**, Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Muhammadiyah Gresik, Desember 2020.

Abstraksi

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap makna angka anggaran menurut perspektif para manajer di PT ABC. Penelitian dilaksanakan dengan menggunakan metode kualitatif studi fenomenologi. Data yang digunakan merupakan data primer yang diperoleh dari hasil wawancara langsung dan mendalam kepada informan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa angka anggaran dimaknai oleh para manajer di PT ABC sebagai motivasi dan harapan bahwa dengan anggaran tersebut kebutuhan operasional unit kerjanya dapat terpenuhi dan sebagai tolok ukur kinerja yang telah dilaksanakan. Selain itu angka anggaran juga dimaknai sebagai sebuah tanggung jawab dan target kinerja yang telah ditentukan oleh perusahaan.

Kata kunci : Fenomenologi, Makna, Angka Anggaran



Pangga Kriyolaksono, 16322058, *Phenomenology Study Interpreting Budget Figures from the Perspective of Managers at PT ABC Motivation, Expectations and Responsibilities are the Meaning of Budget Figures from a Manager's Perspective*, Accounting, Faculty of Economics and Business, University of Muhammadiyah Gresik, December 2020.

Abstract

This research aims to reveal the meaning of budget figures from the perspective of managers at PT ABC. The research was conducted using a qualitative method of phenomenological studies. The data used are primary data obtained from direct and in-depth interviews with informants. The results of this study indicate that the budget figures are interpreted by managers at PT ABC as motivation and hope that with this budget the operational needs of their department can be met and as a measure of performance that has been implemented. Moreover, budget figures are also interpreted as a responsibility and performance targets that have been determined by the company.

Kata kunci : *phenomenologi, mean, budget figures*



DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	i
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Signifikasi dan Keunikan Penelitian.....	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Studi Fenomenologi.....	7
2.1.1. Sejarah Fenomenologi	7
2.1.2. Pengertian dan Konsep Dasar Fenomenologi	9
2.1.2.1. Fenomena.....	10
2.1.2.2. Kesadaran	11
2.1.2.3. Intensionalitas	12
2.1.2.4. Konstitusi	12
2.1.2.5. Epoche	12
2.1.2.6. Reduksi	13
2.1.2.7. Intersubjektivitas	13
2.1.3. Fenomenologi Sebagai Metode Penelitian	14
2.1.4. Prosedur dan Fokus Penelitian	16
2.2 Konsep Keperilakuan.....	18
2.2.1. Sikap	18
2.2.2. Pendekatan Dyadic	20
2.2.3. Persepsi	20
2.2.4. Nilai	21
2.2.5. Kepribadian	22
2.2.6. Emosi	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Jenis dan Lokasi Penelitian.....	24
3.2 Pendekatan Penelitian (studi fenomenologi).....	25
3.3 Jenis dan Sumber Data Penelitian.....	26
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.5 Instrumen (Alat) Penelitian.....	28
3.6. Unit Analisis.	29
3.7 Analisa Data.....	39
3.8 Kredibilitas Data.	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	34
4.2 Identitas Narasumber.....	34
4.2.1. Narasumber Berdasarkan lama bekerja	35
4.2.2. Narasumber Berdasarkan Tingkat Pendidikan	35
4.2.3. Narasumber Berdasarkan Jabatan/Grade	35

4.3 Analisis Data	36
4.4 Penyajian Data	37
4.4.1. Motivasi dan Harapan	42
4.4.2. Tanggung Jawab Yang Harus Dilaksanakan	48
4.4.3. Tanggung Jawab Yang Harus Dilaksanakan 2.....	53
 BAB V KESIMPULAN	
5.1 Simpulan.	57
5.2 Keterbatasan.....	57
5.3 Saran.	58
 DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN.....	60



DAFTAR TABEL

DAFTAR TABEL	iii
2.1 Tabel Rujukan Penelitian.....	17
3.1 Tabel Informan dalam Penelitian.....	27
4.1 Informan berdasarkan lama bekerja.....	35
4.2 Informan berdasarkan tingkat pendidikan	35
4.3 Informan berdasarkan jabatan atau grade.	35
4.4 Hasil Wawancara Penelitian (Pak SK).	41
4.5 Hasil Wawancara Penelitian (Pak SW).	47
4.6 Hasil Wawancara Penelitian (Pak VH).....	51

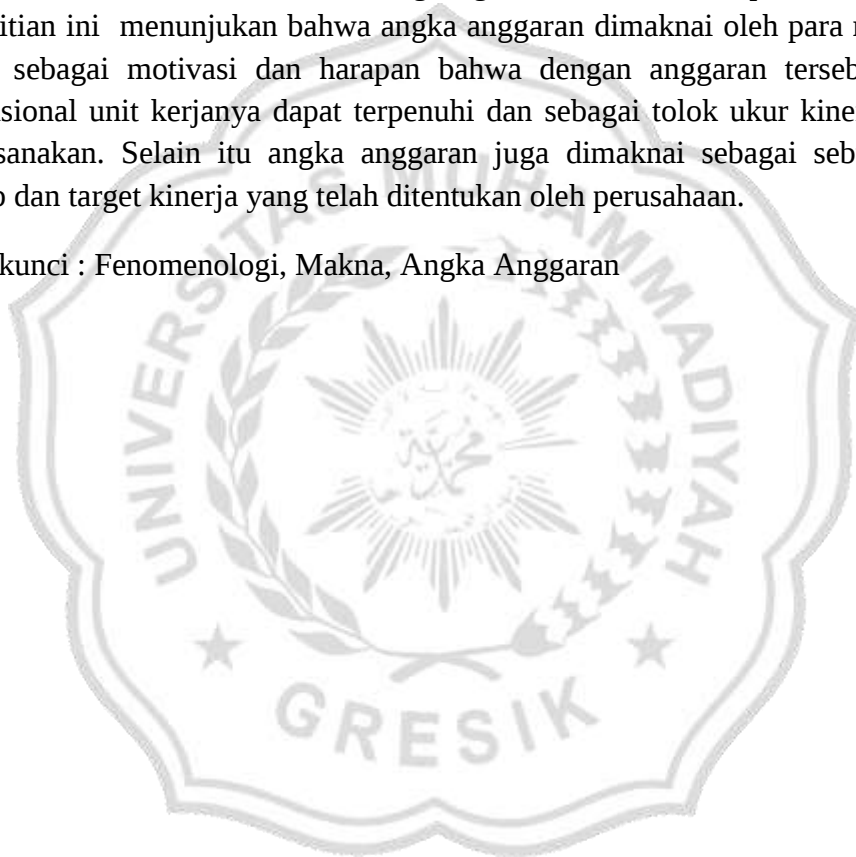


Pangga Kriyolaksono, 16322058, **Studi Fenomenologi Memaknai Angka Anggaran dari Perspektif Para Manager di PT ABC Motivasi, Harapan dan Tanggung Jawab adalah Makna Angka dari Perspektif Manajer**, Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Muhammadiyah Gresik, Desember 2020.

Abstraksi

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap makna angka anggaran menurut perspektif para manager di PT ABC. Penelitian dilaksanakan dengan menggunakan metode kualitatif studi fenomenologi. Data yang digunakan merupakan data primer yang diperoleh dari hasil wawancara langsung dan mendalam kepada informan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa angka anggaran dimaknai oleh para manager di PT ABC sebagai motivasi dan harapan bahwa dengan anggaran tersebut kebutuhan operasional unit kerjanya dapat terpenuhi dan sebagai tolok ukur kinerja yang telah dilaksanakan. Selain itu angka anggaran juga dimaknai sebagai sebuah tanggung jawab dan target kinerja yang telah ditentukan oleh perusahaan.

Kata kunci : Fenomenologi, Makna, Angka Anggaran



Pangga Kriyolaksono, 16322058, ***Phenomenology Study Interpreting Budget Figures from the Perspective of Managers at PT ABC Motivation, Expectations and Responsibilities are the Meaning of Budget Figures from a Manager's Perspective***, Accounting, Faculty of Economics and Business, University of Muhammadiyah Gresik, December 2020.

Abstract

This research aims to reveal the meaning of budget figures from the perspective of managers at PT ABC. The research was conducted using a qualitative method of phenomenological studies. The data used are primary data obtained from direct and in-depth interviews with informants. The results of this study indicate that the budget figures are interpreted by managers at PT ABC as motivation and hope that with this budget the operational needs of their department can be met and as a measure of performance that has been implemented. Moreover, budget figures are also interpreted as a responsibility and performance targets that have been determined by the company.

Kata kunci : *phenomenologi, mean, budget figures*

