

LAMPIRAN-LAMPIRAN



Lembar Wawancara

Lembar Wawancara Kepada Guru Kelas V

1. Bagaimana pendapat ibu mengenai keterampilan proses? Keterampilan proses adalah keterampilan yang memiliki sifat intelektual, sosial maupun fisik yang dapat di kembangkan lebih lanjut untuk mengetahui pengetahuan yang dimiliki oleh peserta didik dan konsep yang telah dimiliki oleh peserta didik.
2. Bagaimana ibu saat mendengarkan peserta didik yang membacakan hasil karya puisinya sendiri? Dari hasil karya peserta didik saya merasa senang saat peserta didik membaca puisi dari hasil karayanya sendiri, dan saat membacakan puisi ada yang sedih, Bahagia, senang, duka, dll
3. Apakah peserta didik saat membaca puisi hasil karaya sendiri sudah memahami isi puisi, perasaan saat membacakan puisi tersebut? Peserta didik sudah memahami isi dari puisi, karena pembacaan puisi harus menggunakan ekspresi yang tepat karena melalui ekspresi, audiens dapat merasakan pesan puisi yang disampaikan oleh penyair, perasaan saat membacakan puisi ada yang terharu, ada yang gembira, dan ada yang menangis
4. Apakah ibu pernah mendengar tentang keterampilan proses Bahasa Indonesia? Jika pernah mendengar menurut ibu apakah keterampilan proses itu! Iya saya pernah mendengar keterampilan proses, keterampilan proses adalah suatu proses pengelolaan kegiatan belajar mengajar yang terfokus pada keterlibatan peserta didik aktif dan kreatif dalam proses perolehan hasil belajar.
5. Apakah ibu pernah mendapatkan pelatihan keterampilan proses Bahasa Indonesia? Jika pernah apakah ibu mengembangkan keterampilan proses dalam pembelajaran Bahasa Indonesia! Iya saya mendapatkan pelatihan keterampilan proses dan saya mengembangkan keterampilan proses karena upaya mempersiapkan dan membina sumber daya manusia melalui proses Pendidikan untuk meningkatkan kemampuan atau keahlian khusus, dengan mengembangkan aspek kemampuan intelektual dan kepribadian baik individu maupun kelompok agar lebih produktif dan sejahtera.

6. Apakah ibu mengalami kesulitan dalam mengembangkan keterampilan proses pembelajaran Bahasa Indonesia? Tidak, karena keterampilan proses dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia merupakan kegiatan yang efektif bagi peserta didik.
7. Bagaimana keterampilan proses pada peserta didik kelas IV dalam pembelajaran Bahasa Indonesia? Keterampilan proses pada peserta didik dapat digunakan untuk menemukan suatu konsep dan prinsip untuk dilakukan oleh peserta didik.
8. Aspek keterampilan proses apa saja yang ibu tingkatkan di kelas IV? mengapa aspek tersebut perlu ditingkatkan? Aspek keterampilan proses Bahasa Indonesia yang digunakan dalam suatu pembelajaran di kelas yaitu ada 4: Aspek keterampilan menyimak (Mendengarkan), Aspek keterampilan Berbicara, Aspek keterampilan membaca, Dan Aspek keterampilan menulis.
9. Faktor apa saja yang menjadi pendukung dan penghambat dalam meningkatkan keterampilan proses pada peserta didik kelas IV? Faktor pendukung pembelajaran Bahasa Indonesia:
 - Input peserta didik dari kelas III menuju ke kelas IV SD yang siap diseleksi dan diproses secara dinamis dan kreatif di sekolah.
 - Dibentuknya wadah yang menghimpun guru Bahasa Indonesia untuk membantu memecahkan persoalan.
 - Management sekolah yang baik dan benar.
 - Sarana dan prasarana yang disediakan sekolah cukup memadai seperti buku paket, lks dan alat praga.
 - Kualitas guru pengajar sangat memadai yaitu indicator seorang guru yang professional.
 - Tersedianya sumber belajar baik bagi guru ataupun peserta didik.Faktor penghambat pembelajaran Bahasa Indonesia :
 - Input dari peserta didik kelas IV umumnya rata-rata nilai di bawah KKM

- Wadah bagi guru untuk melaksanakan pelatihan masih perlu di pertanyakan dalam mengatasi hambatan-hambatan pembelajaran Bahasa Indonesia di SD.
- Menegement sekolah yang jelek.
- Sarana dan prasarana yang disediakan sekolah sangat terbatas.
- Kualitas guru saat mengajar kurang memadai.

10. Motivasi apa yang ibu berikan agar peserta didik mau berusaha dan terus semangat untuk belajar lebih baik dalam kegiatan pembelajaran sehingga keterampilan proses dapat di tingkatkan? Membuat peserta didik aktif dalam kegiatan belajar mengajar, Menciptakan suasana kelas yang kondusif, Menciptakan metode belajar yang variatif, Meningkatkan antusias dan semangat guru dalam mengajar, Memberikan hadiah/reward kepada peserta didik, Menciptakan aktifitas yang melibatkan seluruh peserta didik dalam kelas, Berikan petunjuk pada peserta didik agar sukses dalam belajar, Hindari kompetisi antar pribadi, Memberikan masukan, Hargai kesuksesan dan keteladanan, dan Kenali minat dan bakat peserta didik.

Lembar Wawancara Kepada Peserta Didik Kelas V

1. Apakah kamu menyukai mata pelajaran Bahasa Indonesia? Ya, saya merasa suka dengan Pelajaran Bahasa Indonesia
2. Bagaimana pendapatmu tentang materi membaca puisi? Apakah menyenangkan! Iya, sangat menyenangkan sekali dan tidak merasa membosankan
3. Bagaimana pendapatmu mengenai materi yang saya berikan di kelas? Sangat mudah dipahami dan mudah diingat.
4. Apakah kamu merasa senang kalau saya menyampaikan materi di kelas? Iya, sangat senang sekali.
5. Menurut kamu apa yang saya sampaikan materi membaca puisi terasa bosan? Tidak, merasa bosan sama sekali tetapi malah menyenangkan
6. Bagaimana penampilan saya saat menyampaikan materi di depan kelas? Sangat sopan dan ramah.
7. Apakah anda merasa muda menerima materi pembelajaran Bahasa Indonesia dengan diterapkannya metode pendekatan keterampilan proses? Mudah, karena semua permasalahan bisa diselesaikan/dibahas bersama-sama.

Tes Tulis

Nama: AFIK
Kelas: V
No Absen: 01
Mata Pelajaran: Bahasa Indonesia

Tes Tulis:

A. Pilihan Ganda

1. Tinggi rendahnya suatu nada pada kalimat yang memberikan penekanan dalam kata-kata tertentu disuatu kalimat di sebut.....
 - a. Puisi
 - b. Gaya Bahasa
 - c. Intonasi
 - d. Irama
2. Karya sastra yang merupakan gaya Bahasa yang didapatkan, dipersingkat, dan diberi irama dengan bunyi yang padu dan pilihan kata-kata kias atau imajinasi di sebut.....
 - a. Syair
 - b. Puisi
 - c. Intonasi
 - d. Pantun
3. Pantun, syair, mantra dan gurindam termasuk dalam jenis puisi.....
 - a. Lama
 - b. Baru
 - c. Modern
 - d. Kuno
4. Berikut yang bukan termasuk puisi modern adalah, kecuali.....
 - a. Puisi naratif
 - b. Puisi lirik
 - c. Puisi gurindam
 - d. Puisi deskriptif
5. Ketetapan pengucapan kata yang jelas dalam membacakan puisi di sebut.....
 - a. Irama
 - b. Ekspresi
 - c. Intonasi
 - d. Pelafalan
6. Berikut ini yang bukan merupakan faktor non kebahasaan (ekspresi) dalam membaca puisi adalah....
 - a. Pelafalan
 - b. Sikap
 - c. Gerak Tubuh
 - d. Volume
7. Tekanan pada kata penting yang menjadi inti kalimat dalam bait puisi merupakan jenis.....

- a. Tekanan tempo c. Tekanan nada
b. Tekanan tinggi rendah d. Tekanan dinamik
8. Kesan yang ditangkap pembaca atau pendengar setelah membaca atau mendengar pembacaan puisi merupakan.....
- a. Amanat puisi c. Bait puisi
b. Tema puisi d. Diksi puisi
9. Dibawah ini merupakan beberapa hal yang perlu diperhatikan Ketika membaca puisi, kecuali.....
- a. Vokal, ekspresi dan irama
b. Mimik, penghayatan dan intonasi
c. Penghayatan, ekspresi dan irama
d. Intonasi, ekspresi dan vokal
10. Berikut yang termasuk dalam unsur puisi adalah....
- a. Rasa dan raga c. Alur dan nada
b. Amanat dan judul d. Tema dan amanat
11. Bunyi dari puisi yang dibuat oleh penulis atau penyair dinamakan dengan.....
- a. Rasa c. Nada
b. Amanat d. Puisi
12. Pengertian intonasi yang benar ditunjukkan oleh.....
- a. Gerakan tangan saat membaca puisi
b. Mimik wajah yang ditampilkan saat membaca puisi
c. Ketetapan tinggi dan rendahnya nada saat membaca puisi
d. Kejelasan saat mengucapkan kata-kata dalam puisi
13. Puisi ditulis dalam bentuk....
- a. Gambar c. Paragraf
b. Bait d. Kalimat
14. Orang yang membaca puisi disebut.....
- a. Narator c. Deklamator
b. Puisitor d. Diktator
15. Nama lain dari puisi modern adalah.....

- a. Puisi maju
- b. Puisi baru
- c. Puisi bebas
- d. Puisi terikat

B. Soal Uraian

1. Apa yang kamu ketahui dengan intonasi dalam membaca puisi?
Jelaskan!

2. Apa yang disebut puisi?

3. Ada berapa keterampilan yang terkandung dalam rangkaian puisi?

4. Bacalah puisi berikut!

Wahai sahabat
Untuk selamanya
Kita percaya
Tebarkan arah jangan pernah lelah
Untukmu sahabat.....
Tema puisi tersebut adalah? Persahabatan

5. Bacalah dan pahami puisi dibawah ini "Dibawa gelombang" berikut!

Dibawa gelombang
Alun membawa biduku perlahan
Daun kesunyian malam waktu
Tidak berpawang tidak berkawan
Entah kemana aku tak tau
Jauh di atas bintang kemilau
Seperti sudah berabad-abad
Dengan damai mereka meninjau
Kehidupan bumi yang kecil amat
Aku bernyanyi dengan suara
Seperti bisikan angin di daun
Suaraku hilang dalam udara
Dalam laut yang beralun-alun

Alun membawa biduku biduku perlahan

Dalam kesunyian malam waktu

Tidak berpawang tidak berkawan

Entah kemana aku tak tahu

Nilai-nilai yang kamu petik setelah membaca dan memahami puisi tersebut?



Nama: AAS
Kelas: V
No Absen: 02
Mata Pelajaran: Bahasa Indonesia

Tes Tulis

A. Pilihan Ganda

1. Tinggi rendahnya suatu nada pada kalimat yang memberikan penekanan dalam kata-kata tertentu disuatu kalimat disebut.....
 - b. Puisi
 - c. Intonasi
 - c. Gaya bahasa
 - d. Irama
2. Karya sastra yang merupakan gaya Bahasa yang didapatkan, dipersingkat, dan diberi irama dengan bunyi yang padu dan pilihan kata kias atau imajinasi di sebut.....
 - a. Syair
 - c. Pantun
 - b. Puisi
 - d. Intonasi
3. Pantun, syair, mantra dan gurindam termasuk dalam jenis puisi.....
 - a. Lama
 - c. Modern
 - b. Baru
 - d. Kuno
4. Berikut yang bukan termasuk puisi modern adalah, kecuali....
 - a. Puisi naratif
 - c. Puisi Gurindam
 - b. Puisi lirik
 - d. Puisi deskriptif
5. Ketetapan pengucapan kata yang jelas dalam membacakan puisi disebut.....
 - a. Irama
 - c. Intonasi
 - b. Ekspresi
 - d. Pelafalan
6. Berikut yang bukan merupakan faktor non kebahasaan (ekspresi) dalam membaca puisi adalah.....
 - a. Pelafalan
 - c. Gerak tubuh
 - b. Sikap
 - d. Volume
7. Tekanan pada kata penting yang menjadi inti kalimat dalam bait puisi merupakan jenis.....
 - a. Tekanan tempo
 - c. Tekanan nada
 - b. Tekanan tinggi renda
 - d. Tekanan dinamik

8. Kesan yang ditangkap pembaca atau pendengar setelah membaca atau mendengar pembacaan puisi merupakan.....
- a. Amanat puisi
 - b. Tema puisi
 - c. Bait puisi
 - d. Diksi puisi
9. Dibawah ini merupakan beberapa hal yang perlu diperhatikan ketika membaca puisi, kecuali.....
- a. Vokal, ekspresi, dan irama
 - b. Mimik, penghayatan, dan intonasi
 - c. Penghayatan, ekspresi dan irama
 - d. Intonasi, ekspresi dan vokal
10. Berikut yang termasuk dalam unsur puisi adalah.....
- a. Rasa dan raga
 - b. Amanat dan judul
 - c. Alur dan nada
 - d. Tema dan amanat
11. Bunyi dari puisi yang dibuat oleh penulis atau penyair dinamakan dengan.....
- a. Rasa
 - b. Amanat
 - c. Nada
 - d. Puisi
12. Pengertian dari intonasi yang benar ditunjukkan oleh.....
- a. Gerakan tangan saat membaca puisi
 - b. Mimik wajah yang ditampilkan saat membaca puisi
 - c. Ketetapan tinggi rendahnya nada saat membaca puisi
 - d. Kejelasan saat mengucapkan kata-kata dalam puisi
13. Puisi ditulis dalam bentuk.....
- a. Gambar
 - b. Bait
 - c. Paragraf
 - d. Kalimat
14. Orang yang membaca puisi disebut.....
- a. Narrator
 - b. Puisitor
 - c. Deklamator
 - d. Diktator
15. Nama lain dari puisi modern adalah.....
- a. Puisi maju
 - b. Puisi baru
 - c. Puisi bebas
 - d. Puisi terikat

B. Soal Uraian

1. Apa yang kamu ketahui dengan intonasi dalam membaca puisi? Jelaskan!

2. Apa yang disebut puisi?

3. Ada berapa keterampilan yang terkandung dalam rangkian puisi?

4. Bacalah puisi berikut!

Wahai sahabat
Untuk selamanya
Kita percaya
Tebarkan arah jangan pernah Lelah
Untkmu sahabat.....
Tema puisi tersebut adalah?

5. Bacalah dan pahami puisi dibawah ini "Dibawa gelombang" berikut!

Dibawa gelombang
Alun membawa biduku perlahan
Daun kesunyian malam waktu
Tidak berpawang tidak berkawan
Entah kemana aku tak tau
Jauh diatas bintang kemilau
Seperti sudah berabad-abad
Dengan damai mereka meninjau
Kehidupan bumi yang kecil amat
Aku bernyanyi dengan suara
Seperti bisikan angin di daun
Suaraku hilang dalam udara
Dalam laut yang beralun-alun
Alun membawa biduku, biduku perlahan

Dalam kesenyuan malam waktu
Tidak berpawang tidak berkawan
Entah kemana aku tak tau
Nilai-nilai yang kamu petik setelah membaca dan memahami puisi
tersebut?



Nama: QSM
Kelas: V
No Absen: 19
Mata Pelajaran: Bahasa Indonesia

Tes Tulis

A. Pilihan Ganda

1. Tinggi rendahnya suatu nada pada kalimat yang memberikan penekanan dalam kata-kata tertentu disuatu kalimat disebut.....
 - a. Puisi
 - b. Gaya bahasa
 - c. Intonasi
 - d. Irama
2. Karya sastra yang merupakan gaya bahasa yang didapatkan, dipersingkat, dan diberi irama dengan bunyi yang padu dan pilihan kata-kata kias atau imajinasi disebut.....
 - a. Syair
 - b. Puisi
 - c. Intonasi
 - d. Pantun
3. Pantun, syair, mantra dan gurindam termasuk dalam jenis puisi.....
 - a. Lama
 - b. Baru
 - c. Modern
 - d. Kuno
4. Berikut yang bukan termasuk puisi modern adalah.....
 - a. Puisi naratif
 - b. Puisi lirik
 - c. Puisi gurindam
 - d. Puisi deskriptif
5. Ketetapan pengucapan kata yang jelas dalam membacakan puisi disebut.....
 - a. Irama
 - b. Ekspresi
 - c. Intonasi
 - d. Pelafalan
6. Berikut ini yang bukan merupakan faktor non kebahasaan (ekspresi) dalam membaca puisi adalah.....
 - a. Pelafalan
 - b. Sikap
 - c. Gerak tubuh
 - d. Volume
7. Tekanan pada kata penting yang menjadi inti kalimat dalam bait puisi merupakan jenis.....
 - a. Tekanan tempo
 - b. Tekanan tinggi rendah
 - c. Tekanan nada
 - d. Tekanan dinamik

8. Kesan yang ditangkap pembaca atau pendengar setelah membaca atau mendengar pembacaan puisi merupakan.....
- a. Amanat puisi
 - b. Tema puisi
 - c. Bait puisi
 - d. Diksi puisi
9. Dibawah ini merupakan beberapa hal yang perlu diperhatikan ketika membaca puisi, kecuali.....
- a. Vokal, ekspresi, dan irama
 - b. Mimik, penghayatan dan intonasi
 - c. Penghayatan, ekspresi dan irama
 - d. Intonasi, ekspresi dan vokal
10. Berikut yang termasuk dalam unsur puisi adalah.....
- a. Rasa dan raga
 - b. Amanat dan judul
 - c. Alur dan nada
 - d. Tema dan amanat
11. Bunyi dari puisi yang dibuat oleh penulis atau penyair dinamakan dengan.....
- a. Rasa
 - b. Amanat
 - c. Nada
 - d. Puisi
12. Pengertian intonasi yang benar ditunjukkan oleh.....
- a. Gerakan tangan saat membaca puisi
 - b. Mimik wajah yang ditampilkan saat membaca puisi
 - c. Ketetapan tinggi rendahnya nada saat membaca puisi
 - d. Kejelasan saat mengucapkan kata-kata dalam puisi
13. Puisi ditulis dalam bentuk.....
- a. Gamabar
 - b. Bait
 - c. Paragraf
 - d. Kalimat
14. Orang yang membaca puisi disebut.....
- a. Narrator
 - b. Puisitor
 - c. Deklamator
 - d. Diktator
15. Nama lain dari puisi modern adalah.....
- a. Puisi maju
 - b. Puisi baru
 - c. Puisi bebas
 - d. Puisi terikat

B. Soal Uraian

1. Apa yang kamu ketahui dengan intonasi dalam membaca puisi?
Jelaskan!
2. Apa yang disebut puisi?
3. Ada berapa keterampilan yang terkandung dalam rangkaian puisi?

4. Bacalah puisi berikut!

Wahai sahabat
Untuk selamanya
Kita percaya
Tebarkan arah jangan pernah Lelah
Untukmu sahabat.....
Tema puisi tersebut adalah?

5. Bacalah dan pahami puisi dibawah ini "Dibawa gelombang" berikut!

Dibawa gelombang
Alun membawa biduku perlahan
Daun kesunyian malam waktu
Tidak berpawang dan tidak berkawan
Entah kemana aku tak tau
Jauh diatas bintang kemilau
Seperti sudah berabad-abad
Dengan damai mereka meninjau
Kehidupan bumi yang kecil amat
Aku bernyanyi dengan suara
Seperti bisikan angin di daun
Suaraku hilang dalam udara
Dalam laut yang beralun-alun
Alun membawa biduku, biduku perlahan

Dalam kesunyian malam waktu
Tidak berpawang tidak berkawan
Entah kemana aku tak tahu
Nilai-nilai yang kamu petik setelah membaca dan memahami puisi
tersebut?



Nama: MAZP
Kelas: V
No Absen: 09
Mata Pelajaran: Bahasa Indonesia

Tes Tulis

A. Pilihan Ganda

1. Tinggi rendahnya suatu nada pada kalimat yang memberikan penekanan dalam kata -kata tertentu disuatu kalimat disebut.....
 - a. Puisi
 - b. Gaya bahasa
 - c. Intonasi
 - d. Irama
2. Karya sastra yang merupakan gaya bahasa yang didapatkan, dipersingkat dan diberi irama dengan bunyi yang padu dan pilihan kata-kata kias atau imajinasi disebut.....
 - a. Syair
 - b. Puisi
 - c. Intonasi
 - d. Pantun
3. Pantun, syair, mantr dan gurindam termasuk dalam jenis puisi.....
 - a. Lama
 - b. Baru
 - c. Modern
 - d. Kuno
4. Berikut yang bukan termasuk puisi modern adalah, kecuali....
 - a. Puisi naratif
 - b. Puisi lirik
 - c. Puisi gurindam
 - d. Puisi deskriptif
5. Ketetapan pengucapan kata yang jelas dalam membacakan puisi disebut.....
 - a. Irama
 - b. Ekspresi
 - c. Intonasi
 - d. Pelafalan
6. Berikut ini yang bukan merupakan faktor non kebahasaan (ekspresi) dalam membaca puisi adalah.....
 - a. Pelafalan
 - b. Sikap
 - c. Gerak tubuh
 - d. Volume
7. Tekanan pada kata penting yang menjadi inti kalimat dalam bait puisi merupakan jenis.....
 - a. Tekanan tempo
 - b. Tekanan tinggi rendah
 - c. Tekanan nada
 - d. Tekanan dinamik
8. Kesan yang ditangkap pembaca atau pendengar setelah membaca atau mendengar pembacaan puisi merupakan.....

B. Soal Uraian

1. Apa yang kamu ketahui dengan intonasi dalam membaca puisi?
Jelaskan!
2. Apa yang disebut puisi?
3. Ada beberapa keterampilan yang terkandung dalam rangkian puisi?

4. Bacalah puisi dibawah ini!

Wahai sahabat
Untuk selamanya
Kita percaya
Tebarkan arah jangan pernah lelah
Untukmu sahabat.....
Tema puisi diatas adalah?

5. Baca dan pahami puisi "Dibawa gelombang" berikut!

Dibawa gelombang
Alun membawa biduku perlahan
Daun kesunyian malam waktu
Tidak berpawang dan tidak berkawan
Entah kemana aku tak tau
Jauh diatas bintang kemilau
Seperti sudah berabad-abad
Dengan damai mereka meninjau
Kehidupan bumi yang kecil amat
Aku bernyanyi dengan suara
Seperti bisikan angin didaun
Suaraku hilang dalam udara
Dalam laut yang beralun-alun
Alun membawa biduku perlahan

Dalam kesunyian malam waktu
Tidak berpawang tidak berkawan
Entah kemana aku tak tau
Nilai-nilai yang kamu petik setelah membaca dan memahami puisi
tersebut?



Nama: UAP
Kelas: V
No Absen: 23
Mata Pelajaran: Bahasa Indonesia

Tes Tulis

A. Pilihan Ganda

1. Tinggi rendahnya suatu nada pada kalimat yang memberikan penekanan dalam kata-kata tertentu disuatu kalimat disebut.....
 - a. Puisi
 - b. Gaya bahasa
 - c. Intonasi
 - d. Irama
2. Karya sastra yang merupakan gaya bahasa yang didapatkan, dipersingkat, dan diberi irama dengan bunyi yang padu dan pilihan kata-kata kias atau imajinasi disebut.....
 - a. Syair
 - b. Puisi
 - c. Intonasi
 - d. Pantun
3. Pantun, syair, mantra dan gurindam termasuk dalam jenis puisi.....
 - a. Lama
 - b. Baru
 - c. Modern
 - d. Kuno
4. Berikut yang bukan termasuk puisi modern adalah, kecuali.....
 - a. Puisi naratif
 - b. Puisi lirik
 - c. Puisi gurindam
 - d. Puisi deskriptif
5. Ketetapan pengucapan kata yang jelas dalam membacakan puisi disebut.....
 - a. Irama
 - b. Ekspresi
 - c. Intonasi
 - d. Pelafalan
6. Berikut ini yang bukan merupakan factor non kebahasaan (ekspresi) dalam membaca puisi adalah.....
 - a. Pelafalan
 - b. Sikap
 - c. Gerak tubuh
 - d. Volume
7. Tekanan pada kata penting yang menjadi inti kalimat dalam bait puisi merupakan jenis.....
 - a. Tekanan tempo
 - b. Tekanan tinggi rendah
 - c. Tekanan nada
 - d. Tekanan dinamik

8. Kesan yang ditangkap pembaca atau pendengar setelah membaca puisi atau mendengar pembacaan puisi merupakan.....
- a. Amanat puisi
 - b. Tema puisi
 - c. Bait puisi
 - d. Diksi puisi
9. Dibawah ini merupakan beberapa hal yang perlu diperhatikan ketika membaca puisi, kecuali.....
- a. Vokal, ekspresi dan irama
 - b. Mimik. Penghayatan dan intonasi
 - c. Penghayatan, ekspresi dan irama
 - d. Intonasi, ekspresi dan vokal
10. Berikut yang termasuk dalam unsur puisi adalah.....
- a. Rasa dan raga
 - b. Amanat dan judul
 - c. Alur dan nada
 - d. Tema dan amanat
11. Bunyi yang dibuat oleh penulis atau penyair dinamakan dengan.....
- a. Rasa
 - b. Amanat
 - c. Nada
 - d. Puisi
12. Pengertian intonasi yang benar ditunjukkan oleh.....
- a. Gerakan tangan saat membaca puisi
 - b. Mimik wajah yang ditampilkan saat membaca puisi
 - c. Ketetapan tinggi dan rendahnya nada saat membaca puisi
 - d. Kejelasan saat mengucapkan kata-kata dalam puisi
13. Puisi ditulis dalam bentuk.....
- a. Gambar
 - b. Bait
 - c. Paragraf
 - d. Kalimat
14. Orang yang membaca puisi disebut.....
- a. Narrator
 - b. Puisitor
 - c. Deklamator
 - d. Diktator
15. Nama lain dari puisi modern adalah.....
- a. Puisi maju
 - b. Puisi baru
 - c. Puisi bebas
 - d. Puisi terikat

B. Soal Uraian

1. Apa yang kamu ketahui dengan intonasi dalam membaca puisi?
Jelaskan!
2. Apa yang dimaksud dengan puisi?
3. Ada berapa keterampilan yang terkandung dalam rangkian puisi?

4. Bacalah puisi berikut!

Wahai sahabat
Untuk selamanya
Kita percaya
Tebarkan arah jangan pernah Lelah
Untukmu sahabat.....
Tema puisi tersebut adalah?

5. Bacalah dan pahami puisi dibawah ini "Dibawa gelombang" berikut!

Dibawa gelombang
Alun membawa biduku perlahan
Daun kesunyian malam waktu
Tidak berpawang tidak berkawan
Entah kemana aku tak tau
Jauh diatas bintang kemilau
Seperti sudah berabad-abad
Dengan damai mereka meninjau
Kehidupan bumi yang kecil amat
Aku bernyanyi dengan suara
Seperti bisikan angin didaun
Suaraku hilang dalam udara
Dalam laut yang beralun-alun
Alun membawa biduku, biduku perlahan

Dalam kesunyian malam waktu
Tidak berpawang dan tidak berkawan
Entah kemana aku tak tahu
Nilai-nilai yang kamu petik setelah membaca dan memahami puisi
tersebut?



Nama: AF
Kelas: V
No Absen: 26
Mata Pelajaran: Bahasa Indonesia

Tes Tulis

A. Pilihan Ganda

1. Tinggi rendahnya suatu nada pada kalimat yang memberikan penekanan dalam kata-kata tertentu disuatu kalimat disebut....
 - a. Puisi
 - b. Gaya bahasa
 - c. Intonasi
 - d. Irama
2. Karya sastra yang merupakan gaya bahasa yang didapatkan, dipersingkat, dan diberi irama dengan bunyi yang padu dan pilihan kata-kata kias atau imajinasi disebut.....
 - a. Syair
 - b. Puisi
 - c. Intonasi
 - d. Pantun
3. Pantun, syair, mantra dan gurindam termasuk dalam jenis puisi....
 - a. Lama
 - b. Baru
 - c. Modern
 - d. Kuno
4. Berikut yang bukan termasuk puisi modern adalah, kecuali.....
 - a. Puisi naratif
 - b. Puisi lirik
 - c. Puisi gurindam
 - d. Puisi deskriptif
5. Ketetapan pengucapan kata yang jelas dalam membacakan puisi disebut.....
 - a. Irama
 - b. Ekspresi
 - c. Intonasi
 - d. Pelafalan
6. Berikut yang bukan merupakan faktor non kebahasaan (ekspresi) dalam membaca puisi adalah.....
 - a. Pelafalaan
 - b. Sikap
 - c. Gerak tubuh
 - d. Volume
7. Tekanan pada kata penting yang menjadi inti kalimat dalam bait puisi merupakan jenis.....
 - a. Tekanan tempo
 - b. Tekanan tinggi rendah
 - c. Tekanan nada
 - d. Tekanan dinamik

8. Kesan yang ditangkap pembaca atau pendengar setelah membaca atau mendengar pembacaan puisi merupakan.....
- Amanat puisi
 - Tema puisi
 - Bait puisi
 - Diksi puisi
9. Dibawah ini merupakan beberapa hal yang perlu diperhatikan ketika membaca puisi, kecuali.....
- Vokal, ekspresi dan irama
 - Mimik, penghayatan dan intonasi
 - Penghayatan, ekspresi dan irama
 - Intonasi, ekspresi dan vokal
10. Berikut yang termasuk dalam unsur puisi adalah....
- Rasa dan raga
 - Amanat dan judul
 - Alur dan nada
 - Tema dan amanat
11. Bunyi dari puisi yang dibuat oleh penulis atau penyair dinamakan dengan.....
- Rasa
 - Amanat
 - Nada
 - Puisi
12. Pengertian intonasi yang benar ditunjukkan oleh.....
- Gerakan tangan saat membaca puisi
 - Mimik wajah yang ditampilkan saat membaca puisi
 - Ketetapan tinggi rendahnya nada saat membaca puisi
 - Kejelasan saat mengucapkan kata-kata dalam puisi
13. Puisi ditulis dalam bentuk.....
- Gambar
 - Bait
 - Paragraf
 - Kalimat
14. Orang yang membaca puisi disebut.....
- Narator
 - Puisitor
 - Deklamator
 - Diktator
15. Nama lain dari puisi modern adalah.....
- Puisi maju
 - Puisi baru
 - Puisi bebas
 - Puisi terikat

B. Soal Uraian

1. Apa yang kamu ketahui dengan intonasi dalam membaca puisi?
Jelaskan!
2. Apa yang dimaksud dengan puisi?
3. Ada berapa keterampilan yang terkandung dalam rangkian puisi?

4. Bacalah puisi berikut!

Wahai sahabat
Untuk selamanya
Kita percaya
Tebarkan arah jangan pernah lelah
Untukmu sahabat.....

Tema puisi diatas adalah?

5. Baca dan pahami puisi dibawah ini "Dibawa gelombang" berikut!

Dibawah gelombang
Alun membawa biduku perlahan
Daun kesunyian malam waktu
Tidak berpawang tidak berkawan
Entah kemana aku tak tau
Jauh diatas bintang kemilau
Seperti sudah berabad-abad
Dengan damai mereka meninjau
Kehidupan bumi yang kecil amat
Aku bernyanyi dengan suara
Seperti bisikan angin didaun
Suaraku hilang dalam udara
Dalam laut yang beralun-alun
Alun membawa biduku, biduku perlahan
Dalam kesunyian malam waktu

Tidak berpawang tidak berkawan

Entah kemana aku tak tahu

Nilai-nilai yang kamu petik setelah membaca dan memahami puisi tersebut?



3.2 Tabel Hasil Observasi Untuk Peserta Didik

No	Butir Observasi	Assesment		Keterangan
		Baik	Kurang	
1	Aktifitas peserta didik: a. Memperhatikan guru menjelaskan materi pembelajaran b. Bertanya c. Mempertanyakan kepada guru	 ✓ ✓ ✓		Peserta didik sangat antusias memperhatikan guru saat menyampaikan materi Peserta didik banyak yang bertanya kepada guru
2	Kreatif peserta didik: a. Belajar memahami isi puisi b. Menulis puisi dengan tanda baca berhenti dengan tepat	 ✓ ✓		Peserta didik sudah bisa memahami isi puisinya sendiri Peserta didik sudah memperhatikan tanda baca berhenti dengan tepat
3	Efektifitas peserta didik: a. Menguasai keterampilan proses yang diperlukan b. Peserta didik bersungguh-sungguh dalam kegiatan belajar mengajar	 ✓ ✓		Peserta didik sudah menguasai keterampilan proses Saat kegiatan belajar berlangsung peserta didik bersungguh-sungguh dalam kegiatan belajar

	c. Peserta didik menggunakan waktu untuk belajar yang sebaik mungkin	✓		Peserta didik menggunakan waktu sebaik mungkin untuk belajar yang sebaik mungkin
4	Menyenangkan, pembelajaran membuat peserta didik: a. Berani mencoba membaca puisi di depan kelas b. Berani bertanya c. Berani mengomentari bacaan puisi teman sekelasnya d. Berani mengemukakan pendapat	✓ ✓ ✓ ✓		Seluruh peserta didik sudah berani tampil membacakan hasil karya puisinya sendiri di depan kelas

3.3 Tabel Hasil Observasi Untuk Guru Kelas

No	Butir Observasi	Assesment		Keterangan
		Baik	Kurang	
1	Perencanaan Pembelajaran: a. Program semester b. Silabus c. RPP d. KKM e. Evaluasi	✓ ✓ ✓ ✓ ✓		Ada Ada Ada Ada Ada
2	Appersepsi (mempertanyakan pelajaran yang sudah lalu)	✓		Setiap guru kelas akan mempertanyakan pelajaran yang sudah lalu biar peserta didik masih teringatkan lagi
3	Memberitahukan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai	✓		Setiap awal pembelajaran guru akan menyampaikan tujuan pembelajaran ke peserta didik
4	Memulai pembelajaran (Membuka pelajaran)	✓		Ketika guru masuk ke kelas guru langsung salam, kemudian bertanya kehadiran dikelas, lalu membuka awal Pelajaran
5	Memberitahukan kegiatan yang akan dilakukan			Setelah guru selesai membuka pelajaran

		✓		yang selanjutnya yaitu menyampaikan kegiatan yang akan di lakukan pada pembelajaran hari ini
6	Aktivitas guru: a. Memantau kegiatan peserta didik b. Memberikan umpan balik c. Mengajukan pertanyaan yang mengenai membaca puisi	✓ ✓ ✓		Guru selalu memantau kegiatan peserta didik Setiap di akhir pembelajaran guru selalu memberikan umpan balik kepada peserta didik Setiap peserta didik ingin bertanya kepada peserta didik yang sudah membacakan hasil karya puisinya sendiri
7	Kreatifitas Guru: a. Mengembangkan kegiatan yang mengenai keterampilan proses b. Membuat alat bantu belajar sederhana	✓ ✓		Guru selalu mengembangkan keterampilan proses di kelasnya Alat bantu pembelajaran yaitu menggunakan LCD Proyektor

	c. Menggunakan media pembelajaran	✓		Guru selalu menggunakan media pembelajaran
8	Efektifitas pembelajaran: a. Mencapai tujuan pembelajaran b. Peserta didik melaksanakan tugas yang tepat waktu	✓ ✓		Guru sudah menyampaikan tujuan pembelajaran ke peserta didik Guru memberikan tugas ke peserta didik. Peserta didik langsung mengerjakan tugasnya dengan tepat waktu
9	Mengembangkan pembelajaran yang menyenangkan	✓		Setiap pembelajaran guru selalu mengembangkan pembelajaran yang menyenangkan. Karena pembelajaran yang menyenangkan dapat membuat peserta didik selalu aktif dalam pembelajaran

3.4 Tabel Jadwal Observasi

No	Hari dan Tanggal	Tempat	Sumber Data	Waktu Observasi	Obyek	Waktu Penyusunan Catatan Lapangan
1	01 Agustus 2023	UPT SD Negeri 46 Gresik	Meminta izin kepada kepala sekolah dan guru kelas	08:30-09:30	UPT SD Negeri 46 Gresik	10:00-12:30
2	7 Agustus 2023	UPT SD Negeri 46 Gresik	Konsultasi kepada guru kelas mengenai pembelajaran di kelas V	08:00-09:30	Keaktifan belajar peserta didik	10:00-12:30
3	11 Agustus 2023	UPT SD Negeri 46 Gresik	Konsultasi mengenai materi yang akan disampaikan dan konsultasi mengenai soal yang akan diberikan kepada peserta didik	08:00-10:00	Guru kelas yang selalu membimbing saya pada saat Menyusun RPP	10:30-13:00
4	23 Agustus 2023	UPT SD Negeri 46 Gresik	Materi membaca puisi di kelas V serta mengajar di kelas V	10:30-11:30	Seluruh peserta didik mendengarkan apa yang telah guru sampaikan	12:00-13:30
5	24 Agustus 2023	UPT SD Negeri 46 Gresik	Mengambil data hasil wawancara dengan guru kelas V	10:30-11:30	Guru kelas	12:00-13:30

4.1 Tabel Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

SD	: UPT SD Negeri 46 Gresik
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: V/I
Standart Kompetensi	: Memahami isi puisi
Kompetensi Dasar	: Membaca puisi dengan lafal dan intonasi yang tepat
Alokasi Waktu	: 3x35 menit
Karakter peserta didik yang di harapkan:	
1. Dapat dipercaya 2. Rasa hormat dan perhatian 3. Tekun 4. Tanggung jawab 5. Berani 6. Ketulusan 7. Integritas	
Indikator	1. Menentukan jeda dan penggalan kata dengan tepat 2. Membaca puisi dengan lafal dan intonasi yang tepat. 3. Membuat puisi dengan pemilihan kata dengan tepat. 4. Membaca puisi karangan sendiri didepan kelas dengan jeda, lafal, penghayatan dan intonasi dengan tepat.
Aspek	: Membaca Puisi

I. Tujuan pembelajaran:

1. Peserta didik dapat menulis atau menggambarkan sebuah topik dengan struktur deskripsi dalam bentuk puisi
2. Peserta didik dapat menilai kesesuaian antara ilustrasi dengan isi teks yang sesuai jenjangnya.
3. Peserta didik dapat memahami makna membaca puisi dan dapat menguraikan pengertian membaca puisi
4. Peserta didik dapat membacakan hasil karya puisinya sendiri di depan kelas

II. Materi pokok: Membaca Puisi

III. Langkah-langkah pembelajaran

No	Kegiatan	Pengorganisasian	
		Kelas	Waktu
1	Kegiatan awal: 1. Salam 2. Absensi Kehadiran 3. Apersepsi: Guru menjelaskan materi yang akan di pelajari hari ini 4. Eksplorasi tujuan: Guru menjelaskan tujuan belajar yang akan dicapai dan langkah kegiatan belajar yang akan dilakukan oleh peserta didik	Klasikal	5 menit
			5 menit
2	Kegiatan inti: 1. Guru menjelaskan materi tentang membaca puisi 2. Guru menunjukkan media puisi 3. Guru memberikan contoh cara membaca	Klasikal	10 menit
		Klasikal	5 menit

	puisi kepada peserta didik		
	4. Peserta didik memperhatikan dan menirukan cara membaca puisi	Individu	10 menit
	5. Peserta didik di bentuk dalam beberapa kelompok masing-masing 3-5 orang	Kelompok	5 menit
	6. Guru membagikan Lembar Kerja Siswa untuk dikerjakan		10 menit
	7. Peserta didik secara berkelompok, menentukan jeda atau penggalan kata yang tepat.	Kelompok	15 menit
	8. Dengan bimbingan guru, peserta didik membuat puisi dengan tema yang telah ditentukan oleh guru	Individu	15 menit
	9. Peserta didik membacakan puisi dengan jeda, lafal, penghayatan dan intonasi dengan tepat		10 menit
	10. Semua peserta didik mengumpulkan lembar kerja siswa yang telah diberikan oleh guru.		
	Kegiatan:		
	1. Guru bersama peserta didik membuat kesimpulan hasil belajar	Kalsikal	5 menit
3	2. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik atas kegiatan pembelajaran yang dilakukan		
	3. Guru mengadakan refleksi tentang hasil belajar yaitu menanyakan dan		10 menit

	pesan dari peserta didik sebagai upaya perbaikan proses pembelajaran berikutnya 4. Guru meminta peserta didik mengembalikan posisi duduk ke bentuk semula 5. Berdoa dan mengucapkan salam		
--	--	--	--

IV. Metode dan Model Pembelajaran

Metode Pembelajaran: ceramah, tanya jawab, diskusi kelompok dan unjuk kerja

Model pembelajaran: Diskusi Kelompok

V. Media dan Sumber Pembelajaran

Media: Puisi

VI. Penilaian

- a. Prosedur: Proses dan Produk
- b. Teknik penilaian: Tulis, dan Lisan
- c. Bentuk penilaian: Subjektif
- d. Alat penilaian: LKK, Kunci jawaban LKK dan lembar hasil kerja

Lembar Kerja Kelompok:

1. Berilah tanda jeda pada puisi.

GERBANG SD NEGERI II SEMBAYAT

Gerbang sekolahku

Yang terdiri dari beberapa batang besi

Dicat dengan warna silver

Sudah di lewati oleh banyak orang

Walau hanya sebuah pagar besi silver

Engkau menjadi awal yang indah

Bagiku untuk injakkan kaki disekolah ini

Awal dari sejarah peristiwaku

Oh gerbang

Tanpa kau

Kapan kau harus dapat

Mengawali semua peristiwa ini

Kunci jawaban Lembar Kerja Kelompok

GERBANG SD NEGERI II SEMBAYAT

Gerbang/ sekolahku/

Yang terdiri dari/ beberapa batang besi/

Dicat /dengan /warna silver //

Sudah /di lewati/ oleh/ banyak orang//

Walau hanya/ sebuah pagar besi silver/

Engkau /menjadi awal /yang indah//

Bagiku /untuk /injakkan kaki/ disekolah ini/

Awal dari /sejarah /peristiwaku//

Oh gerbang/

Tanpa kau/

Kapan ku/ harus dapat/

Mengawali /semua /peristiwa ini//

4.2 Tabel Penilaian Pendekatan Proses

No	Nama Peserta Didik	Aspek Yang Dinilai									Nilai Proses
		Keaktifan			Kerjasama			Ketepatan			
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	
1	AFIK	✓				✓				✓	Baik
2	AAS	✓			✓			✓			Sangat Baik
3	AM		✓		✓				✓		Baik
4	AAR	✓			✓				✓		Sangat Baik
5	FAS	✓			✓			✓			Sangat Baik
6	FFR			✓			✓			✓	Cukup Baik
7	LR	✓				✓		✓			Sangat Baik
8	MAH			✓	✓				✓		Baik
9	MAZP	✓				✓			✓		Baik
10	MHA		✓			✓		✓			Baik
11	MJRAM	✓			✓			✓			Sangat Baik
12	MKPA	✓				✓			✓		Baik
13	MSKF		✓		✓			✓			Sangat Baik
14	MWA	✓			✓			✓			Sangat Baik
15	MDA		✓		✓				✓		Baik
16	NPH	✓				✓		✓			Sangat Baik
17	NAVA		✓			✓		✓			Sangat Baik
18	NRH	✓			✓				✓		Baik
19	QSM	✓			✓			✓			Sangat Baik
20	SAA		✓		✓				✓		Baik
21	SA	✓			✓			✓			Sangat Baik

22	TIH	✓				✓		✓			Sangat Baik
23	UAP	✓			✓				✓		Sangat Baik
24	ANR		✓		✓			✓			Sangat Baik
25	MLF		✓			✓			✓		Baik
26	AF		✓			✓			✓		Baik



4.3 Tabel Instrumen Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Rentang Skor
1	Intonasi a. Kurang dapat menggunakan intonasi dengan baik dan tidak dapat menciptakan keindahan. b. Penggunaan intonasi cukup baik dan cukup dapat menciptakan keindahan. c. Penggunaan intonasi baik dan dapat menciptakan keindahan. d. Penggunaan intonasi sangat baik dan dapat menciptakan keindahan.	10-25 10 15 20 25
2	Volume suara a. Volume suara kurang sesuai dengan isi puisi, suasana puisi, situasi puisi dan kondisi ruang pembacaan puisi. b. Volume suara cukup sesuai dengan isi puisi, suasana puisi, situasi puisi dan kondisi ruang pembacaan puisi. c. Volume suara sudah baik sesuai dengan isi puisi, suasana puisi, situasi puisi dan kondisi ruang pembacaan puisi. d. Volume suara sangat baik sesuai dengan isi puisi, suasana puisi, situasi puisi dan kondisi ruang pembacaan puisi.	10-25 10 15 20 25
3	Mimik a. Mimik (ekspresi wajah) kurang sesuai dengan isi puisi. b. Mimik (ekspresi wajah) cukup sesuai dengan isi puisi. c. Mimik (ekspresi wajah) sudah baik sesuai dengan isi puisi. d. Mimik (ekspresi wajah) sangat baik sesuai dengan isi puisi.	10-25 10 15 20 25
4	Kinestik a. Kinestik (gerak tubuh) kurang sesuai dengan isi puisi (sama sekali tidak menggerakkan tangan dan anggota tubuh lainnya.) b. Kinestik (gerak tubuh) cukup sesuai dengan isi puisi. c. Kinestik (gerak tubuh) sudah baik sesuai dengan isi puisi. d. Kinestik (gerak tubuh) sangat baik sesuai dengan isi puisi.	10-25 10 15 20 25
	Jumlah skor maksimal	100

Dengan indicator nilai ketuntasan minimal (KKM)= 75

$\text{Nilai} = \frac{\text{Perolehan Skor}}{\text{Skor Maksimum (100)}} \times \text{Skor Ideal (100)}$
--

Dokumentasi Di UPT SD Negri 46 Gresik



UPT SD NEGRI 46 GRESIK



Meminta Izin dengan Kepala Sekolah



Mengajar Di kelas IV



Saat Mengajar di Kelas di damping Oleh Guru Kelas
2.1 Kegiatan Belajar Didalam Kelas



Foto saat wawancara dengan guru kelas

