

**PENGARUH KREATIVITAS GURU TERHADAP EFKASI  
DIRI PESERTA DIDIK DALAM BELAJAR MATEMATIKA DI  
KECAMATAN KEBOMAS**

**SKRIPSI**



Oleh :

**ISWATUN MAF'ULA**

**NIM 16.422.002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH GRESIK**

**2022**

## HALAMAN ABSTRAK

Iswatun Maf'ula 16422002	Dosen Pembimbing 1. Dr. Sarwo Edy, M.Pd 2. Sri Suryanti, M.Si
<b>PENGARUH KREATIVITAS GURU TERHADAP EFKASI DIRI PESERTA DIDIK DALAM BELAJAR MATEMATIKA DI KECAMATAN KEBOMAS</b>	
<b>Abstrak</b> <p><i>Persepsi tentang kurangnya inovasi guru dalam menyajikan konten dalam PLP 2 menyebabkan beberapa siswa merasa bosan dan tidak tertarik dalam belajar, yang pada gilirannya memacu penelitian ini. Lebih jauh, beberapa siswa tidak yakin dengan jawaban mereka sendiri terhadap pertanyaan guru dan memilih untuk memeriksa atau mencocokkan jawaban yang diberikan oleh teman sekelas mereka sebelum menjawab. Akibatnya, peneliti di Distrik Kebomas berusaha untuk menentukan bagaimana persepsi siswa tentang kemampuan matematika mereka sendiri dipengaruhi oleh tingkat kreativitas guru di kelas. Mencari tahu bagaimana imajinasi guru memengaruhi kepercayaan diri murid-murid mereka terhadap kemampuan matematika mereka sendiri adalah tujuan utama dari penelitian ini. Dua ratus empat puluh enam anak dari kelas tujuh dan delapan Distrik Kebomas berpartisipasi dalam penelitian ini. Penelitian ini adalah analisis korelasional berbasis survei. Penelitian ini menemukan bahwa efikasi diri siswa dalam pembelajaran matematika dipengaruhi oleh total 91,5% variabel yang tidak termasuk dalam penelitian ini, dengan 8,5% pengaruh tersebut berasal dari kreativitas guru dalam bidang suasana kelas, mengajukan pertanyaan, praktik mengajar yang inovatif, mengatasi tantangan, frekuensi mereka mengajukan pertanyaan, dan praktik inovatif yang mereka terapkan semuanya berdampak pada persepsi siswa terhadap kemampuan matematika mereka sendiri; Namun, terdapat faktor lain di luar cakupan penelitian ini yang menyebabkan 91,5% variasi persepsi siswa terhadap kemampuan matematika mereka sendiri.</i></p> <p><b>Kata kunci:</b> Kreativitas Guru, Efikasi diri, Persepsi Peserta didik.</p>	

## HALAMAN ABSTRACT

Iswatun Maf'ula 16422002	Dosen Pembimbing 1. Dr. Sarwo Edy, M.Pd 2. Sri Suryanti, M.Si
<b>THE EFFECT OF TEACHER CREATIVITY ON STUDENTS' SELF-EFFICACY IN LEARNING MATHEMATICS IN KEBOMAS DISTRICT</b>	
<b>Abstrak</b>	
<p><i>Perceptions of a lack of Teacher innovation in presenting the content in PLP 2 led some students to feel bored and uninterested in learning, which in turn spurred this research. Furthermore, several students were uncertain of their own replies to the teacher's questions and opted to check or match the answers provided by their classmates before responding. As a result, the researcher in Kebomas District set out to determine how students' perceptions of their own mathematical abilities were affected by teachers' levels of creativity in the classroom. Finding out how teachers' imaginations affect their pupils' confidence in their own mathematical abilities was the overarching goal of this research. Two hundred forty-six children from Kebomas District's seventh and eighth grade classes participated in the study. This study is a survey-based correlational analysis. The study found that students' self-efficacy in math learning is influenced by a total of 91.5% of the variables not included in this study, with 8.5% of that influence coming from teachers' creativity in the areas of classroom atmosphere, asking questions, innovative teaching practices, overcoming obstacles, and teaching style.</i></p>	
<p><i>As a result, the researcher in Kebomas District set out to determine how students' perceptions of their own mathematical abilities were affected by teachers' levels of creativity in the classroom. Finding out how teachers' imaginations affect their pupils' confidence in their own mathematical abilities was the overarching goal of this research. Two hundred forty-six children from Kebomas District's seventh and eighth grade classes participated in the study. This study is a survey-based correlational analysis. Teachers' confidence in themselves as educators, the quality of their classroom environments, their ability to help students overcome challenges, the frequency with which they ask questions, and the innovative practices they employ all have an impact on students' perceptions of their own mathematical abilities; however, other factors beyond the scope of this study account for the remaining 91.5% of the variation in students' perceptions of their own mathematical abilities.</i></p>	
<p><b>Keywords:</b> Teacher Creativity, Self Efficacy, Student Perception</p>	

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	
<b>HALAMAN ABSTRAK .....</b>	ii
<b>HALAMAN ABSTRACT .....</b>	iii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	iv
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	v
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1 LATAR BELAKANG .....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH.....	6
1.3 TUJUAN PENELITIAN .....	6
1.4 MANFAAT PENELITIAN .....	7
1.4.1 Manfaat Praktis .....	7
1.4.2 Manfaat Teoritis .....	8
1.5 DEFINISI OPERASIONAL.....	8
1.6 BATASAN MASALAH.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	9
2.1. KREATIVITAS .....	9
2.1.1 Pengertian Kreativitas .....	9
2.1.2 Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas .....	10
2.2. KREATIVITAS GURU .....	11
2.2.1 Pengertian Kreativitas Guru.....	11
2.2.2 Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas Guru .....	13
2.2.3 Dimensi Kreativitas Guru .....	14
2.3. EFKASI DIRI PESERTA DIDIK .....	15
2.3.1 Pengertian Efikasi Diri Peserta Didik .....	15
2.3.2 Sumber Efikasi Diri .....	16

2.3.3 Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Efikasi diri Peserta Didik .....	17
2.3.4 Dimensi Efikasi diri .....	18
2.4. HUBUNGAN PERSEPSI KREATIVITAS GURU TERHADAP EFKASI DIRI PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN MATEMATIKA .....	19
2.5 PENELITIAN TERDAHULU .....	20
2.6 KERANGKA BERPIKIR .....	22
2.7 HIPOTESIS PENELITIAN .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>24</b>
3.1. JENIS PENELITIAN .....	24
3.2. TEMPAT DAN WAKTU PENELITIAN .....	24
3.3. POPULASI DAN SAMPEL PENELITIAN .....	24
3.4. VARIABEL PENELITIAN .....	26
3.5. RANCANGAN PENELITIAN .....	26
3.6. METODE PENGUMPULAN DATA PENELITIAN .....	27
3.7. INSTRUMEN PENELITIAN .....	27
3.8. ANALISIS DATA PENELITIAN .....	30
<b>BAB IV HASIL DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>35</b>
4.1. UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS INSTRUMEN .....	35
4.1.1 Analisis Hasil Uji Validasi Ahli .....	35
4.1.2 Analisis Data Validitas dan Reliabilitas Angket Uji Coba .....	37
4.2. DESKRIPSI PELAKSANAAN PENELITIAN .....	40
4.2.1 Pengumpulan dan Penyajian Data .....	40
4.2.2 Uji Persyaratan Analisis .....	41
4.3. PEMBAHASAN .....	47
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>49</b>
5.1. KESIMPULAN .....	49
5.2. SARAN .....	49
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Nama Sekolah dan Jumlah peserta didik kelas VII dan Kelas VIII .....	25
Tabel 3.2 Jumlah Sampel Peserta didik .....	25
Tabel 3.3 Instrumen Angket Kreativitas Guru .....	28
Tabel 3.4 Instrumen Angket Efikasi Diri Peserta Didik .....	29
Tabel 3.5 Option dan Skor jawaban Responden Angket Kreativitas Guru .....	30
Tabel 3.6 Option dan Skor jawaban Responden Angket Efikasi Diri Peserta Didik .....	30
Tabel 4.1 Hasil Uji Validasi Ahli Bahasa Angket Kreativitas Guru .....	35
Tabel 4.2 Hasil Uji Validitas Angket Kreativitas Guru .....	37
Tabel 4.3 Hasil Uji Validitas Angket Efikasi Diri Peserta Didik .....	39
Tabel 4.4 Hasil Uji Reliabilitas Angket Kreativitas Guru .....	40
Tabel 4.5 Hasil Uji Reliabilitas Angket Efikasi Diri Peserta Didik .....	40
Tabel 4.6 Hasil Uji Normalitas .....	41
Tabel 4.7 Hasil Uji Linearitas .....	42
Tabel 4.8 Hasil Uji Multikolinearitas .....	43
Tabel 4.9 Hasil Uji Homokedastisitas .....	44
Tabel 4.10 Hasil Uji Parsial .....	44
Tabel 4.11 Hasil Uji Simultan .....	45
Tabel 4.12 Hasil Uji Determinasi .....	46