SILABUS PEMBELAJARAN

Nama Sekolah **:** UPT SD NEGERI 263 Gresik

Kelas / Semester **:** IV / 1

Tema / Subtema : Indahnya Kebersamaan / Keberagaman Budaya Bangsa

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

KI 4 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Indikator Pencapaian Kompetensi	Kegiatan Belajar	Penilaian			Sumber/Bahan/Alat
				Jenis tagihan	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen	
IPS 3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya dan ekonomi 4.5 menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya dan ekonomi.	Sikap saling menghormati dan melestarikan kebergaman budaya dan bangsa indonesia	3.5.1 Menjelaskan sikap yang harus ditunjukkan untuk menghormati keberagaman di Indonesia. 4.5.1 Menyebutkan contoh sikap menghormati keberagaman dalam lingkungan alam, sosial, budaya dan ekonomi.	1. Membentuk kelompok yang beranggotakan 3-4 anak 2. perwakilan dari tiap kelompok memainkan media tersebut sesuai dengan petunjuk dan menjawab pertanyaan sesuai yang didapatkan 3. Anggota yang lain dapat menuliskan apa saja soal yang didapat ketika bermain dan	Tugas kelompok dan soal evaluasi	Laporan dan unjuk kerja		Sumber : 1. Buku Guru, Buku Siswa Alat dan bahan : 1. Petunjuk penggunaan 2. kertas gambar 3. lembar diskusi Media : 1. Monopoli berbasis peta indonesia
PPKN 3.4 Memahami	Keberagaman budaya	3.4.1Menjelaskan keberagaman					

arti bersatu dalam keberagaman dirumah, sekolah dan masyarakat 4.4 mengelompokkan kesamaan identitas suku bangsa di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar.	indonesia (rumah adat, pakaian adat, tarian tradisional, alat musik, dan suku bangsa)	budaya dan bangsa yang ada di Indonesia. 4.4.1Menyebutkan contoh sikap bangga menjadi anak Indonesia.	mengerjakan soal yang ada di LKPD 4. Ketika permainan sudah selesai, peseta didik bernyanyi bersama lagu aku anak indonesia. guru menjelaskan tinggi rendah dan menjelaskan arti dari lagu tersebut.				
4.5 Menyanyikan lagu dengan gerak tangan dan badan yang sesuai dengan tinggi rendah nada.	Teks lagu "Aku Anak Indonesia"	4.5.1Menyanyikan lagu "Aku Anak Indonesia" dengan tinggi rendah nada yang sesuai.	5. Setelah itu, guru membagikan soal evaluasi untuk dikerjakan peserta didik.				

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : UPT SD NEGERI 263 Gresik

Kelas / Semester : IV / 1

Tema / Subtema : Indahnya Kebersamaan / Keberagaman Budaya Bangsa

Waktu : 1 Pertemuan (2 x 35 Menit)

A. Kompetensi Inti

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.

3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.

4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar

IPS

3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya dan ekonomi.

4.5 Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya dan ekonomi.

PPKN

3.4 Memahami arti bersatu dalam keberagaman dirumah, sekolah dan masyarakat.

4.4 Mengelompokkan kesamaan identitas suku bangsa di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar.

SBdP

4.5 Menyanyikan lagu dengan gerak tangan dan badan yang sesuai dengan tinggi rendah nada.

C. Indikator

IPS

3.5.1 Menjelaskan sikap yang harus ditunjukkan untuk menghormati keberagaman di Indonesia.

4.5.1 Menyebutkan contoh sikap menghormati keberagaman dalam lingkungan alam, sosial, budaya dan ekonomi.

PPKN

3.4.1 Menjelaskan keberagaman budaya dan bangsa yang ada di Indonesia.

4.4.1 Menyebutkan contoh sikap bangga menjadi anak Indonesia.

SBdP

4.5.1 Menyanyikan lagu “Aku Anak Indonesia” dengan tinggi rendah nada yang sesuai.

D. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah membaca materi keberagaman budaya dan bangsa, peserta didik dapat menjelaskan sikap yang harus ditunjukkan untuk menghormati keberagaman diindonesia

2. Setelah membaca materi keberagaman budayadan bangsa, peserta didik dapat menyebutkan minimal 3 contoh sikap menghormati keberagaman budaya bangsa di Indonesia.

3. Dengan media monopoli berbasis peta Indonesia, peserta didik dapat menjelaskan apa saja keberagaman budaya bangsa yang ada di Indonesia.

4. Setelah bernyanyi dan berdiskusi bersama, peserta didik mampu menyebutkan minimal 3 contoh sikap bangga menjadi anak Indonesia.

5. Setelah bernyanyi dan berdiskusi bersama, peserta didik mampu membedakan tinggi rendah yang tepat.

E. Materi Pembelajaran

1. Keberagaman budaya indonesia (rumah adat, pakaian adat, tarian tradisional, alat musik, dan suku bangsa)

2. Sikap saling menghormati dan melestarikan kebergaman budaya dan bangsa indonesia

3. Teks lagu "Aku Anak Indonesia"

F. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik

2. Metode : Diskusi dan Demonstrasi

3. Model : STAD (Student Time Achievement Division)

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Peserta didik memulai pembelajaran diawali dengan berdoa bersama-sama 2. Guru melakukan absensi kehadiran 3. Guru menanyakan kesiapan belajar peserta didik 4. Guru menginformasikan materi yang akan di pelajari hari ini 5. Guru memberikan motivasi dan menjelaskan tujuan pembelajaran	10 Menit
Inti	1. Guru membagi kelompok yang beranggotakan 3-4 anak 2. Sebelum memulai kegiatan, guru menunjukkan Media Monopoli berbasis Peta Indonesia kepada peserta didik 3. Peserta didik mengamati media tersebut 4. Setelah mengamati media tersebut peserta didik diajak bertanya jawab tentang provinsi-provinsi di Indonesia. dengan	50 Menit

	menyebutkan nama provinsi guru menjelaskan keberagaman budaya apa saja yang dimiliki provinsi tersebut. 5. Setelah itu, guru menjelaskan sikap menghormati keberagaman budaya bangsa dan cara melestarikan budaya bangsa yang ada di Indonesia. 6. Peserta didik mendengarkan dan ikut serta dalam pembelajaran. 7. Guru mengajak peserta didik secara berkelompok untuk bermain menggunakan Media Monopoli berbasis Peta Indonesia 8. Tiap kelompok mempunyai anggota dan mempunyai tugas masing-masing dalam permainan 9. Guru menjelaskan petunjuk permainan dan memberikan tugas tambahan dengan membagikan LKPD 10. Setelah itu, perwakilan dari tiap kelompok memainkan media tersebut sesuai dengan petunjuk dan menjawab pertanyaan sesuai yang didapatkan 11. Anggota yang lain menjawab LKPD dan dikumpulkan didepan 12. Setelah permainan selesai, peserta didik diajak bernyanyi lagu "Aku Anak Indonesia" dengan nada tinggi rendah yang tepat 13. Setelah itu, guru menjelaskan tentang tinggi rendah nada dan menjelaskan arti dari lagu tersebut bahwa kita harus bangga menjadi anak Indonesia. kita harus saling menghormati budaya lain dan menjaga serta melestarikan kebudayaan Indonesia. 14. Kemudian, guru membagikan lembar evaluasi yang dikerjakan secara individhu 15. Setelah selesai, lembar evaluasi dikumpulkan dan dikoreksi guru.	

Penutup	1. Peserta didik menyimak umpan balik yang disampaikan oleh guru terkait tentang Tema Indahnya kebersamaan dengan Subtema Keberagaman Budaya Bangsa 2. Bersama-sama guru dan siswa membuat kesimpulan dari hasil belajar. 3. Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil kemampuan menguasai materi).	10 Menit

H. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Sumber : Buku Siswa dan Buku Guru kelas IV

2. Media : Permainan Monopoli berbasis Peta Indonesia

I. Penilaian

1. Kognitif

- Teknik penilaian : tes tertulis dengan 20 soal pilihan ganda
- Pedoman Penskoran : untuk 1 soal benar diberikan skor 5. Total nilai 100

$$\text{Nilai} = \frac{skor\ perolehan}{skor\ total} \text{X } 100$$

2. Afektif

No	Nama	Perubahan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	.....												
2	.....												
3	……..												
Dst	……..												

Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

3. Tabel Penilaian Psikomotor

Rubrik Penilaian Penggunaan Permainan Media Monopoli berbasis Peta Indonesia

Kriteria	**Baik Sekali**	**Baik**	**Cukup**	**Perlu Bimbingan**
	4	**3**	**2**	**1**
Kecepatan menjawab pertanyaan	Peserta didik mampu menjawab dengan cepat dan benar pertanyaan yang didapatkan ketika bermain	Peserta didik mampu menjawab dengan cepat dan sesekali benar pertanyaan yang didapatkan ketika bermain	Peserta didik kurang mampu menjawab pertanyaan yang didapatkan ketika bermain	Peserta didik tidak menjawab sama sekali pertanyaan yang didapatkan ketika bermain
Berkeja sama dengan kelompok	Peserta didik aktif bekerja sama dan berdisusi bersama teman sekelompok untuk memecahkan masalah.	Peserta didik aktif bekerja sama dan berdisusi bersama teman sekelompok untuk memecahkan masalah sekali dua kali.	Peserta didik kurang bekerja sama dan berdisusi bersama teman sekelompok dan tidak berpikir bersama memecahkan masalah	Tidak menunjukkan sikap berkelompok dan tidak berdiskusi secara aktif sehingga tidak bisa memecahkan masalah
Mempresentasikan hasil kerja dan diskusi	Menjelaskan hasil kerja dengan rasa	Menjelaskan hasil kerja dengan rasa	Menjelaskan hasil kerja dengan baik	Tidak dapat menjelaskan hasil kerja dengan baik

	percaya diri serta dapat menjawab pertanyaan yang diajukan oleh kelompok lain	percaya diri serta sesekali menjawab pertanyaan yang diajukan oleh kelompok lain	serta rasa percaya diri dan tidak dapat menjawab pertanyaan yang diajukan oleh kelompok lain	serta rasa percaya diri dan tidak dapat menjawab pertanyaan yang diajukan oleh kelompok lain
Ketepatan hasil kerja dan diskusi	Menjawab 7-6 pertanyaan dengan benar dan tepat	Menjawab 5-4 pertanyaan dengan benar dan tepat	Menjawab 3-2 pertanyaan dengan benar dan tepat	Menjawab 2 atau 1 pertanyaan dengan benar dan tepat

Catatan : Centang bagian yang memenuhi kriteria

No	Nama	Kriteria 1				Kriteria 2				Kriteria 3				Kriteria 4			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1																	
2																	
3																	
Dst																	

Mengetahui
Kepala Sekolah

Drs. ISMULYOSO
NIP. 19611107 198504 1 003

Gresik, 27 Agustus 2019
Guru Kelas

SUNARIYO, S.Pd
NIP. 19650415 199403 1 007

Peneliti

IZZATIN NAFSIH

Materi Pembelajaran

A. Keberagaman Budaya Bangsa

Indonesia merupakan negara kepulauan yang penuh dengan kekayaan serta keragaman budaya, ras, suku bangsa, kepercayaan, agama, bahasa daerah, dan masih banyak lainnya. Meskipun penuh dengan keragaman budaya, Indonesia tetap satu sesuai dengan semboyan nya, Bhineka Tunggal Ika yang artinya "berbeda-beda tetapi tetap satu jua". Keragaman budaya turut serta didukung oleh wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia yang terpisah wilayah-wilayahnya oleh lautan. Saat ini Indonesia terdiri dari 34 provinsi dimana setiap provinsi mempunyai kekayaan budaya masing-masing. Keberagaman budaya di Indonesia meliputi rumah adat, pakaian, alat musik, tarian tradisional, suku bangsa dan lainnya.

No	Provinsi	Ibu Kota	Rumah Adat	Baju Adat	Tarian	Alat Musik	Senjata
1	Aceh	Banda Aceh	Krong Bade	Pidie	Tari Seudati	Serunee Kalee	Rencong
2	Sumatera Utara	Medan	Rumah Bolon	Karo	Tari Tor-Tor	Aramba	Piso Surit
3	Sumatera Barat	Padang	Rumah Gadang	Batu Sangkar	Tari Payung	Saluang	Karih
4	Riau	Pekanbaru	Melayu Selaso Jatuh Kembar	Teluk Belangga dan Kebaya Labuh	Tari Tandak	Gendang	Pedang Jenawi
5	Kepulauan Riau	Tanjung Pinang	Melayu Selaso Jatuh Kembar	Teluk Belangga dan Kebaya Labuh	Tari Tandak	Gendang Panjang	Pedang Jenawi
6	Jambi	Jambi	Rumah Panjang	Jambi	Tr. Sekapursirih	Gambus	Keris
7	Sumatera Selatan	Palembang	Rumah Limas	Aisan Gede	Bekhusek	Accordian	Keris
8	Bangka Belitung	Pangkal Pinang	Rumah Limas	Aisan Gede	Tr. Zapin, Bekhusek	Gendang	Siwar Panjang
9	Bengkulu	Bengkulu	Rumah Rakyat	Bengkulu	Tr. Bidadari	Doll	Keris

10	Lampung	Bandar Lampung	Nuwou Sesat	Tulang Bawang	Melintiing, Jangget	Bende	Keris
11	DKI Jakarta	Jakarta	Rumah Kebaya	Abang dan None	Ronggeng, yapong		
12	Jawa Barat	Bandung	Keraton Kasepuhan Cirebon	Jawa Barat	Tari Merak	Angklung	Kujang
13	Banten	Serang	Rumah Badui	Pakaian Pengantin	Tari Topeng	Gendang	Kujang Golok
14	Jawa Tengah	Semarang	Padepokan Jawa Tengah	Jawa	Bambangan Cakil, Tari Serimpi	Gamelan	Keris
15	D.I.Y	Yogyakarta	Bangsal Kencono	Yogyakarta	Tari Serimpi	Gendang	Keris
16	Jawa Timur	Surabaya	Rumah Situbondo	Madura	Tari Remong, Reog	Bonang	Clurit
17	Bali	Denpasar	Gapura Candi Bentar	Payas Agung	Pendet. Legong	Cengceng	Keris
18	NTB	Mataram	Istana Sultan Sumbawa	Sumbawa	Tari Lenggo	Serunai	Keris
19	NTT	Kupang	Rumah Musalaki	NTT	Perang, Gareng Lameng	Sasando	Sundu
20	Kalimantan Utara	Tanjung Selor	-	-	-	-	-
21	Kalimantan Barat	Pontianak	Rumah Istana Kesultanan Pontianak	Perang	Tari Zapin, Tari Monong	Tuma	Mandau
22	Kalimantan Tengah	Palangkaraya	Rumah Betang	Sinjang (Barito)	Tari Tambun, Bungai	Japen	Mandau
23	Kalimantan Selatan	Banjarmasin	Rumah Banjar Buburan Tinggi	Banjar	Tari Baksa Kembang	Panting	Keris
24	Kalimantan Timur	Samarinda	Rumah Lamin	Urang Besenung	Tari Perang, Tari Gong	Sampe	Mandau
25	Sulawesi	Manado	Rumah	Minahas	Tari	Kolintang	Keris

	Utara		Pewaris	a	Maengket, Tari Polo-polo		
26	Sulawesi Barat	Kota Mamuju	Rumah Mandar	Sulawesi Barat	Tari Kipas	Kecapi	
27	Sulawesi Tengah	Palu	Rumah Tambi	Kulavi (Donggala)	Tari Lumense, Dero peso	Ganda	Pasatimpo
28	Sulawesi Tenggara	Kendari	Rumah Istana Buton	Babung Ginasami	Tari Balumpa	Lado-lado	Keris
29	Sulawesi Selatan	Makassar	Rumah Tongkonan	Toraja	Tari Bosara, Kipas	Keso-keso	Badik
30	Gorontalo	Gorontalo	Rumah Dulohupa	Sundi, Biliu	Tr. Paule cinde, Palo palo	Ganda	Badik
31	Maluku	Ambon	Rumah Baileo	Maluku	Tari Lenso	FU	Parang Salawaku
32	Maluku Utara	Ternate	Rumah Baileo	Maluku	Tari Lenso	Nafiri	Parang Salawaku
33	Papua Barat	Kota Manokwari	Rumah Honai	Serui	Tr. Selamat Datang, Tari Musyoh	Guoto	Panah
34	Papua	Jayapura	Rumah Honai	Asmat	Tari Selamat Datang, Tari Musyoh	Tifa	Pisau Belati

B. Sikap Menghormati Keberagaman Budaya Bangsa

Bhinneka Tunggal Ika merupakan semboyan bangsa kita yang mengungkapkan persatuan dan kesatuan yang berasal dari keanekaragaman. Walaupun kita terdiri atas berbagai suku yang beranekaragam budaya daerah, namun kita tetap satu bangsa Indonesia, memiliki bahasa dan tanah air yang sama, yaitu bahasa Indonesia dan tanah air Indonesia. Begitu juga bendera kebangsaan merah putih sebagai lambang identitas bangsa dan kita bersatu padu di bawah falsafah dan dasar negara Pancasila.

Kita sebagai bangsa Indonesia harus bersatu padu agar manjadi satu

kesatuan yang bulat dan utuh. Untuk dapat bersatu kita harus memiliki pedoman yang dapat menyeragamkan pandangan kita dan tingkah laku kita dalam kehidupan sehari-hari. Dengan demikian, akan terjadi persamaan langkah dan tingkah laku bangsa Indonesia. Dalam mengembangkan sikap menghormati terhadap keragaman suku bangsa, dapat terlihat dari sifat dan sikap dalam kehidupan sehari-hari, diantaranya adalah sebagai berikut :

a. Kehidupan bermasyarakat tercipta kerukunan seperti halnya dalam sebuah keluarga.
b. Antara warga masyarakat terdapat semangat tolong menolong, kerjasama untuk menyelesaikan suatu masalah, dan kerjasama dalam memenuhi kebutuhan hidupnya.
c. Dalam menyelesaikan urusan bersama selalu diusahakan dengan melalui musyawarah.
d. Terdapat kesadaran dan sikap yang mengutamakan kepentingan bersama di atas kepentingan pribadi dan golongan. Sikap dan keadaan seperti tersebut di atas harus dijunjung tinggi serta dilestarikan. Untuk lebih memperkokoh persatuan dan kesatuan bangsa, kita dapat melaksanakan pertukaran kesenian daerah dari seluruh pelosok tanah air.

Kita mengetahui bahwa Indonesia memiliki wilayah yang sangat luas dan penduduknya terpencar-pencar di berbagai pulau. Tiap penduduk tinggal di lingkungan kebudayaan daerahnya masing-masing. Ini artinya, di Indonesia terdapat banyak ragaman kebudayaan. Perbedaan tersebut antara lain :

a. Cara berbicara
b. Cara berpakaian
c. Mata pencaharian
d. Adat istiadat

C. Sikap Melestarikan Budaya Bangsa

Salah satu cara yang tepat untuk mengisi kemerdekaan bagi para generasi penerus adalah dengan melestarikan kebudayaan bangsa dengan cara mempelajarinya. Kebudayaan bangsa merupakan warisan leluhur yang mengandung nilai-nilai luhur cerminan dari kehidupan manusia dan masyarakat. Sebuah masyarakat memiliki budaya dan nilai-nilai yang dijaga dan diteruskan secara turun-temurun dari satu generasi ke generasi berikutnya. Melestarikan dan mengembangkan budaya bangsa merupakan sikap yang perlu dikembangkan sebagai perwujudan sikap positif dalam

menyikapi keragaman. Selain itu, juga merupakan sikap dan kegiatan positif untuk mengisi kemerdekaan.
Berikut ini adalah usaha-usaha yang dapat dilakukan untuk menerima keragaman suku bangsa dan budaya masyarakat lain.

1. **Menerima Keberagaman Suku, Bangsa, dan Budaya**

   Untuk bisa mempunyai sikap menerima keragaman suku bangsa dan budaya yang ada di masyarakat, diperlukan kesadaran dan keterbukaan. Namun, dengan menghayati semboyan "Bhinneka Tunggal Ika", perbedaan-perbedaan itu akan makin tidak terasakan. Kesamaan cita-cita untuk menjadi bangsa yang kuat, bersatu, dan utuh telah menyingkirkan sejumlah perbedaan yang ada. Kata Bung Karno "Bersatu karena Kuat, Kuat karena Bersatu.

2. **Mempelajari Kesenian Daerah lain**

   Selain lagu daerah, kita juga bisa mempelajari tarian dari daerah dan suku lain. Di berbagai tempat, telah banyak didirikan sanggar tari yang bisa menjadi tempat untuk memperkenalkan budaya dari daerah dan suku lain. Dengan mempelajari lagu dan tari dari daerah dan suku lain, kita sesungguhnya telah menerima keragaman budaya dalam masyarakat.

3. **Mengembangkan Budaya Daerah**

   Berbagai atraksi budaya yang dimiliki oleh berbagai suku bangsa di Indonesia bisa hilang jika tidak diwariskan kepada generasi penerus. Unsur-unsur budaya yang menjadi ciri khas bangsa Indonesia bisa tinggal cerita. Oleh karena itu, jika di sekitarmu masih ada atraksi budaya, ikuti dan pelajarilah. Dengan mengikuti dan mempelajari budaya bangsa, seiring dengan berjalannya waktu, akan muncul rasa mencintai. Pada akhirnya, akan timbul keinginan untuk mengembangkan dan melestarikannya.

Teks Lagu "Aku Anak Indonesia"

aku anak Indonesia
anak yang merdeka
satu nusaku
satu bangsaku
satu bahasaku

indonesia...
indonesia...
aku bangga menjadi anak Indonesia

pending di khatulistiwa
tanahku Indonesia
ribu pulaunya
ragam sukunya
satu jiwa raganya

Lembar Kerja Peserta Didik

Nama Kelompok :

Indikator

3.5.1 Menjelaskan sikap yang harus ditunjukkan untuk menghormati keberagaman di Indonesia.

4.5.1 Menyebutkan contoh sikap menghormati keberagaman dalam lingkungan alam, sosial, budaya dan ekonomi.

3.4.1 Menjelaskan keberagaman budaya dan bangsa yang ada di Indonesia.

4.4.1 Menyebutkan contoh sikap bangga menjadi anak Indonesia.

4.5.1 Menyanyikan lagu "Aku Anak Indonesia" dengan tinggi rendah nada yang sesuai.

Petunjuk :

1. Bacalah petunjuk penggunaan dan bermain bersama kelompok menggunakan Media Permainan Monopoli berbasis Peta Indonesia
2. Kerjakan setiap poin soal dibawah ini dan presentasikan didepan kelas !

A. Unjuk Kerja

Petunjuk Khusus :

Pastikan penggunaan media permainan Monopoli berbasis Peta Indonesia terjawab dengan benar dan hati-hati dengan tiap pertanyaan yang ada dipermainan !

Tugas :

1. Tulislah keberagaman budaya dari provinsi-provinsi yang kamu miliki ketika bermain monopoli berbasis peta Indonesia (rumah adat, alat musik, pakaian adat)
2. Tulislah kembali pertanyaan-pertanyaan yang kamu dapatkan ketika bermain monopoli berbasis peta Indonesia !

B. Diskusi

Diskusikan dengan teman sekelompokmu jawaban dari pertanyaan dibawah ini !

1. Sebutkan 3 contoh dari sikap cinta tanah air !
   ……
   ……
2. Sebutkan 3 contoh dari sikap saling menghormati keberagaman budaya bangsa !
   ……
   ……
3. Apa bunyi dari sila ketiga dalam pancasila dan bagaimana cara menerapkan dalam lingkungan sekolah !
   ……
   ……
4. Jelaskan 3 contoh dari sikap melestarikan budaya bangsa !
   ……
   ……
5. Sebutkan salah satu tarian yang ada di Indonesia dan jelaskan asal dan keunikan yang dimiliki !
   ……
   ……

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN

Berkaitan dengan pelaksanaan penelitian dan pengembangan Media Permainan Monopoli berbasis Peta Indonesia subtema keberagaman budaya bangsa, maka peneliti bertujuan mengadakan validasi media pembelajaran. Peneliti memohon ketersediaan Bapak/Ibu sebagai ahli media pembelajaran untuk mengisi lembar validasi dibawah ini untuk diberikan nilai terhadap media pembelajaran yang telah dibuat. Peneliti mengucapkan terimakasih atas ketersediaan Bapak/Ibu.

Petunjuk :

1. Mohon untuk memberikan tanda centang (√) pada lembar validasi dikolom yang telah disediakan. Berikut keterangan pada kolom lembar validasi :
   Skor 1 : Tidak Lengkap
   Skor 2 : Kurang Lengkap
   Skor 3 : Cukup Lengkap
   Skor 4 : Lengkap
2. Peneliti mengharapkan saran apabila diperlukan demi kebaikan media pembelajaran.

Hormat Saya,

Izzatin Nafsih

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN

Nama Validator : SUNARIYO, S.Pd

Profesi : Guru Kelas IV UPT SD NEGERI 263 Gresik

Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan. penilaian yang sesuai dengan pendapat Bapak/ Ibu.
2. Bapak/ Ibu di mohon memberikan saran pada kolom yang disediakan.

Daftar Penilaian

No	Kriteria Yang Dinilai	1	2	3	4
1	Kesesuaian media dengan kompetensi dasar dan indikator				
2	Kelengkapan isi media berdasarkan kompetensi dasar				
3	Penyampaian materi tentang subtema keberagaman budaya bangsa				
4	Kejelasan alur pemakaian media				
5	Kemudahan memahami materi dengan bantuan media monopoli berbasis peta Indonesia				
6	Kemenarikan tampilan media monopoli berbasis peta Indonesia				
7	Kesesuaian warna dan gambar yang digunakan dalam media monopoli berbasis peta Indonesia				

Keterangan penilaian :

Skor 1 : Tidak Lengkap

Skor 2 : Kurang Lengkap

Skor 3 : Cukup Lengkap

Skor 4 : Lengkap

Saran :

Gresik, ……

Validator

(……..)

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN

Berkaitan dengan pelaksanaan penelitian dan pengembangan Media Permainan Monopoli berbasis Peta Indonesia subtema keberagaman budaya bangsa, maka peneliti bertujuan mengadakan validasi media pembelajaran. Peneliti memohon ketersediaan Bapak/Ibu sebagai ahli media pembelajaran untuk mengisi lembar validasi dibawah ini untuk diberikan nilai terhadap media pembelajaran yang telah dibuat. Peneliti mengucapkan terimakasih atas ketersediaan Bapak/Ibu.

Petunjuk :

1. Mohon untuk memberikan tanda centang (√) pada lembar validasi dikolom yang telah disediakan. Berikut keterangan pada kolom lembar validasi :
   Skor 1 : Tidak Lengkap
   Skor 2 : Kurang Lengkap
   Skor 3 : Cukup Lengkap
   Skor 4 : Lengkap
2. Peneliti mengharapkan saran apabila diperlukan demi kebaikan media pembelajaran.

Hormat Saya,

Izzatin Nafsih

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN

Nama Validator : Iqnatia Alfiansyah, M.Pd

Profesi : Dosen PGSD

Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan. penilaian yang sesuai dengan pendapat Bapak/ Ibu.
2. Bapak/ Ibu di mohon memberikan saran pada kolom yang disediakan.

Daftar Penilaian

No	Kriteria Yang Dinilai	1	2	3	4
1	Kesesuaian media dengan kompetensi dasar dan indikator				
2	Kelengkapan isi media berdasarkan kompetensi dasar				
3	Penyampaian materi tentang subtema keberagaman budaya bangsa				
4	Kejelasan alur pemakaian media				
5	Kemudahan memahami materi dengan bantuan media monopoli berbasis peta Indonesia				
6	Kemenarikan tampilan media monopoli berbasis peta Indonesia				
7	Kesesuaian warna dan gambar yang digunakan dalam media monopoli berbasis peta Indonesia				

Keterangan penilaian :

Skor 1 : Tidak Lengkap

Skor 2 : Kurang Lengkap

Skor 3 : Cukup Lengkap

Skor 4 : Lengkap

Saran :

Gresik, ……

Validator

(……..)

KISI – KISI SOAL EVALUASI

Mata Pelajaran : Tematik
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1 (Satu)

Kompetensi Dasar	Indikator	No Soal	Soal	Kunci Jawaban
IPS				
3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya dan ekonomi. 4.5 Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya dan ekonomi.		2 PG	Warisan budaya Indonesia yang sangat beragam perlu kita … a. Asingkan b. Hilangkan c. Berikan d. Lestarikan	d. Lestarikan
		5 PG	Dengan adanya kerjasama, pekerajaan akan menjadi … a. Ringan b. Berat c. Biasa d. Tak biasa	a. Ringan

		17 PG	Tidak adanya toleransi dan rasa saling menghormati perbedaan atau keberagaman budaya dari daerah lain bisa menyebabkan … a. Persahabatan b. Permusuhan c. Kenyamanan d. Damai	b. permusuhan
		10 PG	Jika ada teman yang melakukan ibadah maka sikap kita adalah … a. Menghormati b. Mengejek c. Mengganggu d. Menangis	a. menghormati

		12 PG	Yang tidak termasuk menghargai keberagaman yaitu … a. Acuh terhadap budaya Indonesia b. Ikut serta dalam pawai budaya c. Menjaga keberagaman budaya Indonesia dengan melestarikannya d. Memperkenalkan tarian daerah dengan mengikuti les tari disekolah	a. Acuh terhadap budaya Indonesia
		15 PG	Keberagaman yang dimiliki Negara kita bukanlah sebuah kelamahan, namun bisa menjadi suatu … a. Kekurangan bangsa b. Kekayaan bangsa c. Dasar Negara d. Alat berdebat	b. Kekayaan bangsa
PPKN				

3.4 Memahami arti bersatu dalam keberagaman dirumah, sekolah dan masyarakat 4.4Mengelompokkan kesamaan identitas suku bangsa di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar.		1 PG	Semboyan Negara kita adalah … a. Bhinneka Tunggal Ika b. Pancasila c. UUD 1945 d. Undang-undang	a. Bhinneka Tunggal Ika
		9 PG	Bersatu kita teguh, bercerai kita … a. Senang b. Runtuh c. Gembira d. Riang	b. Runtuh
		3 PG	Yang termasuk alat musik tradisional adalah … a. Gitar b. Piano c. Kecapi d. Drum	c. Kecapi

		4 PG	Rumah adat papua adalah … a. Honai b. Gapura c. Joglo d. Gadang	a. Honai
		6 PG	Tari merak berasal dari provinsi … a. Jawa Barat b. Jawa Timur c. Jawa Tengah d. Aceh	a. jawa barat
		7 PG	Rumah gadang berasal dari … a. Aceh b. D.I Yogyakarta c. Sumatera Barat d. Maluku	c. Sumatera Barat
		8 PG	Berikut ini keterangan yang sesuai	a. Berasal dari

			dengan tari remo adalah … a. Berasal dari jawa timur b. Berasal dari jawa barat c. Berasal dari DKI Jakarta d. Berasal dari Papua	jawa timur
		11 PG	Angklung menghasilkan suara dengan cara di … a. Dipukul b. Ditiup c. Dipetik d. Disimpan	a. Dipukul
		13 PG	Makanan khas dari Madura adalah a. Ledre b. Pecel c. Sate d. Rending	c. Sate

		14 PG	Indonesia adalah Negara yang terdiri dari … provinsi a. 20 b. 10 c. 24 d. 34	d. 34
		16 PG	Santi berasal dari daerah yang mempunyai tarian daerah yaitu tari perang dan memiliki rumah adat muslaki. Daerah asal santi adalah … a. Jawa Timur b. NTT c. Sulawesi Utara d. Jawa Tengah	b. NTT

		18 PG	Alat musik tifa berasal dari … a. NTT b. Papua c. Sumatera Barat d. Jawa Timur	b. papua
		19 PG	Kolintang berasal dari provinsi… a. DKI Jakarta b. Bali c. Riau d. Sulawesi Utara	d. Sulawesi utara
		20 PG	Abang dan none merupakan pakaian adat dari … a. Bali b. Aceh c. Maluku d. DKI Jakarta	d. DKI Jakarta

SOAL EVALUASI

Nama :

Kelas :

Tema / Subtema : Indahnya Kebersamaan / keberagaman budaya bangsa

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang tepat !

1. Semboyan Negara kita adalah …
   a. Bhinneka Tunggal Ika
   b. Pancasila
   c. UUD 1945
   d. Undang-Undang
2. Warisan budaya Indonesia yang sangat beragam perlu kita …
   a. Asingkan
   b. Hilangkan
   c. Berikan
   d. Lestarikan
3. Yang termasuk alat musik tradisional adalah …
   a. Gitar
   b. Piano
   c. Kecapi
   d. Drum
4. Rumah adat papua adalah …
   a. Honai
   b. Gapura
   c. Joglo
   d. Gadang
5. Dengan adanya kerjasama, pekerajaan akan menjadi …
   a. Ringan
   b. Berat
   c. Biasa
   d. Tak biasa
6. Tari merak berasal dari provinsi …
   a. Jawa Barat
   b. Jawa Timur
   c. Jawa Tengah
   d. Aceh
7. Rumah gadang berasal dari …
   a. Aceh
   b. D.I Yogyakarta
   c. Sumatera Barat
   d. Maluku
8. Berikut ini keterangan yang sesuai dengan tari remo adalah …
   a. Berasal dari jawa timur

b. Berasal dari jawa barat
c. Berasal dari DKI Jakarta
d. Berasal dari Papua

9. Bersatu kita teguh, bercerai kita …
   a. Senang
   b. Runtuh
   c. Gembira
   d. Riang
10. Jika ada teman yang melakukan ibadah maka sikap kita adalah …
   a. Menghormati
   b. Mengejek
   c. Mengganggu
   d. Menangis
11. Angklung menghasilkan suara dengan cara di …
   a. Dipukul
   b. Ditiup
   c. Dipetik
   d. Disimpan
12. Yang tidak termasuk menghargai keberagaman yaitu …
   a. Acuh terhadap budaya Indonesia
   b. Ikut serta dalam pawai budaya
   c. Menjaga keberagaman budaya Indonesia dengan melestarikannya
   d. Memperkenalkan tarian daerah dengan mengikuti les tari disekolah
13. Makanan khas dari Madura adalah …
   a. Ledre
   b. Pecel
   c. Sate
   d. Rending
14. Indonesia adalah Negara yang terdiri dari … provinsi
   a. 20
   b. 10
   c. 24
   d. 34
15. Keberagaman yang dimiliki Negara kita bukanlah sebuah kelamahan, namun bisa menjadi suatu …
   a. Kekurangan bangsa
   b. Kekayaan bangsa
   c. Dasar Negara
   d. Alat berdebat
16. Santi berasal dari daerah yang mempunyai tarian daerah yaitu tari perang dan memiliki rumah adat muslaki. Daerah asal santi adalah …

a. Jawa Timur
b. NTT
c. Sulawesi Utara
d. Jawa Tengah

17. Tidak adanya toleransi dan rasa saling menghormati perbedaan atau keberagaman budaya dari daerah lain bisa menyebabkan …
    a. Persahabatan
    b. Permusuhan
    c. Kenyamanan
    d. Damai
18. Alat musik tifa berasal dari …
    a. NTT
    b. Papua
    c. Sumatera Barat
    d. Jawa Timur
19. Kolintang berasal dari provinsi…
    a. DKI Jakarta
    b. Bali
    c. Riau
    d. Sulawesi Utara
20. Abang dan none merupakan pakaian adat dari …
    a. Bali
    b. Aceh
    c. Maluku
    d. DKI jakarta

LEMBAR ANGKET RESPON PESERTA DIDIK

Lembar Angket Respon Peserta Didik terhadap Pengembangan Media Monopoli berbasis Peta Indonesia

Tema/ Subtema : **Indahnya Kebersamaan / Keberagaman Budaya Bangsa**

Kelas : **IV (Empat)**

Nama Siswa :

Petunjuk :

a. Lembar Evaluasi diisi oleh peserta didik.
b. Evaluasi digunakan untuk menguji kelayakan media dalam pembelajaran.
c. Pilihlah salah satu jawaban dengan memberikan tanda centang pada jawaban yang sesuai dengan pendapat kalian.
d. Silahkan tulis kritik dan saran.

Lembar Evaluasi

No	Indikator	Respon Peserta Didik				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Media permainan monopoli memberikan ketertarikan pada saya untuk belajar					
2	Saya memahami isi materi yang dijelaskan melalui media permainan monopoli					
3	Saya merasa senang dengan cara guru melakukan pembelajaran					
4	Media permainan monopoli merupakan media baru dalam pembelajaran bagi saya					
5	Saya suka dengan tampilan warna dan bentuk yang digunakan pada media permainan monopoli					

Keterangan :

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

KS : Kuarang Setuju

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

Komentar :

……

……

TABEL 1

NILAI TES HASIL BELAJAR

No	Nama Peserta Didik	Skor	Keterangan	
			Tuntas	Belum Tuntas
1	RPC	85	√	
2	RH	85	√	
3	MAS	75	√	
4	FR	80	√	
5	DIS	75	√	
6	MRNR	85	√	
7	ARB	80	√	
8	SYA	75	√	
9	DSPAW	60		√
10	MNMA	90	√	
11	MRM	80	√	
12	ABA	70	√	
13	RI	65		√
14	MAFP	90	√	

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN

Berkaitan dengan pelaksanaan penelitian dan pengembangan Media Permainan Monopoli berbasis Peta Indonesia subtema keberagaman budaya bangsa, maka peneliti bertujuan mengadakan validasi media pembelajaran. Peneliti memohon ketersediaan Bapak/Ibu sebagai ahli media pembelajaran untuk mengisi lembar validasi dibawah ini untuk diberikan nilai terhadap media pembelajaran yang telah dibuat. Peneliti mengucapkan terimakasih atas ketersediaan Bapak/Ibu.

Petunjuk :

1. Mohon untuk memberikan tanda centang (√) pada lembar validasi dikolom yang telah disediakan. Berikut keterangan pada kolom lembar validasi :
   Skor 1 : Tidak Lengkap
   Skor 2 : Kurang Lengkap
   Skor 3 : Cukup Lengkap
   Skor 4 : Lengkap
2. Peneliti mengharapkan saran apabila diperlukan demi kebaikan media pembelajaran.

Hormat Saya,

Izzatin Nafsih

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN

Nama Validator : SUNARIYO, S.Pd

Profesi : Guru Kelas IV UPT SD NEGERI 263 Gresik

Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan. penilaian yang sesuai dengan pendapat Bapak/ Ibu.
2. Bapak/ Ibu di mohon memberikan saran pada kolom yang disediakan.

Daftar Penilaian

No	Kriteria Yang Dinilai	1	2	3	4
1	Kesesuaian media dengan kompetensi dasar dan indikator			●	
2	Kelengkapan isi media berdasarkan kompetensi dasar			●	
3	Penyampaian materi tentang subtema keberagaman budaya bangsa				●
4	Kejelasan alur pemakaian media			●	
5	Kemudahan memahami materi dengan bantuan media monopoli berbasis peta Indonesia			●	
6	Kemenarikan tampilan media monopoli berbasis peta Indonesia				●
7	Kesesuaian warna dan gambar yang digunakan dalam media monopoli berbasis peta Indonesia				●

Keterangan penilaian :

Skor 1 : Tidak Lengkap

Skor 2 : Kurang Lengkap

Skor 3 : Cukup Lengkap

Skor 4 : Lengkap

Saran :

* Kesesuaian dan kelengkapan media sudah sesuai dengan kopetensi dasar dan indikator namun kurang mengarah kepada Sub tema. yaitu keberagaman budaya bangsa.

Gresik, 26 - 8 - 2019

Validator

(Sunaryo, Spd)

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN

Berkaitan dengan pelaksanaan penelitian dan pengembangan Media Permainan Monopoli berbasis Peta Indonesia subtema keberagaman budaya bangsa, maka peneliti bertujuan mengadakan validasi media pembelajaran. Peneliti memohon ketersediaan Bapak/Ibu sebagai ahli media pembelajaran untuk mengisi lembar validasi dibawah ini untuk diberikan nilai terhadap media pembelajaran yang telah dibuat. Peneliti mengucapkan terimakasih atas ketersediaan Bapak/Ibu.

Petunjuk :

1. Mohon untuk memberikan tanda centang (√) pada lembar validasi dikolom yang telah disediakan. Berikut keterangan pada kolom lembar validasi :
   Skor 1 : Tidak Lengkap
   Skor 2 : Kurang Lengkap
   Skor 3 : Cukup Lengkap
   Skor 4 : Lengkap
2. Peneliti mengharapkan saran apabila diperlukan demi kebaikan media pembelajaran.

Hormat Saya,

Izzatin Nafsih

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN

Nama Validator : Iqnatia Alfiansyah, M.Pd

Profesi : Dosen PGSD

Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan. penilaian yang sesuai dengan pendapat Bapak/ Ibu.
2. Bapak/ Ibu di mohon memberikan saran pada kolom yang disediakan.

Daftar Penilaian

No	Kriteria Yang Dinilai	1	2	3	4
1	Kesesuaian media dengan kompetensi dasar dan indikator			●	
2	Kelengkapan isi media berdasarkan kompetensi dasar			●	
3	Penyampaian materi tentang subtema keberagaman budaya bangsa			●	
4	Kejelasan alur pemakaian media				●
5	Kemudahan memahami materi dengan bantuan media monopoli berbasis peta Indonesia			●	
6	Kemenarikan tampilan media monopoli berbasis peta Indonesia			●	
7	Kesesuaian warna dan gambar yang digunakan dalam media monopoli berbasis peta Indonesia				●

Keterangan penilaian :

Skor 1 : Tidak Lengkap

Skor 2 : Kurang Lengkap

Skor 3 : Cukup Lengkap

Skor 4 : Lengkap

Kritik dan Saran :

Saran :
Tujuan pembelajaran disesuaikan dengan media pembelajaran.

Gresik, 23 Agustus 2019

Validator

Iqnatia Alfiansyah, M.Pd

GRESIK

SOAL EVALUASI

Nama : NAUFAL

Kelas : IV

Tema / Subtema : Indahnya Kebersamaan / keberagaman budaya bangsa

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang tepat !

1. Semboyan Negara kita adalah …
   a. Bhinneka Tunggal Ika
   b. Pancasila
   c. UUD 1945
   d. Undang-Undang
2. Warisan budaya Indonesia yang sangat beragam perlu kita …
   a. Asingkan
   b. Hilangkan
   c. Berikan
   d. Lestarikan
3. Yang termasuk alat musik tradisional adalah …
   a. Gitar
   b. Piano
   c. Kecapi
   d. Drum
4. Rumah adat papua adalah …
   a. Honai
   b. Gapura
   c. Joglo
   d. Gadang
5. Dengan adanya kerjasama, pekerajaan akan menjadi …
   a. Ringan
   b. Berat
   c. Biasa
   d. Tak biasa
6. Tari merak berasal dari provinsi …
   a. Jawa Barat
   b. Jawa Timur
   c. Jawa Tengah
   d. Aceh
7. Rumah gadang berasal dari …
   a. Aceh
   b. D.I Yogyakarta
   c. Sumatera Barat
   d. Maluku
8. Berikut ini keterangan yang sesuai dengan tari remo adalah …
   a. Berasal dari jawa timur
   b. Berasal dari jawa barat
   c. Berasal dari DKI Jakarta
   d. Berasal dari Papua
9. Bersatu kita teguh, bercerai kita …
   a. Senang
   b. Runtuh
   c. Gembira
   d. Riang
10. Jika ada teman yang melakukan ibadah maka sikap kita adalah …
    a. Menghormati
    b. Mengejek
    c. Mengganggu
    d. Menangis
11. Angklung menghasilkan suara dengan cara di …
    a. Dipukul
    b. Ditiup
    c. Dipetik
    d. Disimpan

12. Yang tidak termasuk menghargai keberagaman yaitu …
    a. Acuh terhadap budaya Indonesia
    b. Ikut serta dalam pawai budaya
    c. Menjaga keberagaman budaya Indonesia dengan melestarikannya
    d. Memperkenalkan tarian daerah dengan mengikuti les tari disekolah
13. Makanan khas dari Madura adalah …
    a. Ledre
    b. Pecel
    c. Sate
    d. Rending
14. Indonesia adalah Negara yang terdiri dari … provinsi
    a. 20
    b. 10
    c. 24
    d. 34
15. Keberagaman yang dimiliki Negara kita bukanlah sebuah kelamahan, namun bisa menjadi suatu …
    a. Kekurangan bangsa
    b. Kekayaan bangsa
    c. Dasar Negara
    d. Alat berdebat
16. Santi berasal dari daerah yang mempunyai tarian daerah yaitu tari perang dan memiliki rumah adat muslaki. Daerah asal santi adalah …
    a. Jawa Timur
    b. NTT
    c. Sulawesi Utara
    d. Jawa Tengah
17. Tidak adanya toleransi dan rasa saling menghormati perbedaan atau keberagaman budaya dari daerah lain bisa menyebabkan …
    a. Persahabatan
    b. Permusuhan
    c. Kenyamanan
    d. Damai
18. Alat musik tifa berasal dari …
    a. NTT
    b. Papua
    c. Sumatera Barat
    d. Jawa Timur
19. Kolintang berasal dari provinsi…
    a. DKI Jakarta
    b. Bali
    c. Riau
    d. Sulawesi Utara
20. Abang dan none merupakan pakaian adat dari …
    a. Bali
    b. Aceh
    c. Maluku
    d. DKI jakarta

SOAL EVALUASI

Nama : YOYOK

Kelas : IV

Tema / Subtema : Indahnya Kebersamaan / keberagaman budaya bangsa

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang tepat !

1. Semboyan Negara kita adalah …
   a. Bhinneka Tunggal Ika
   b. Pancasila
   c. UUD 1945
   d. Undang-Undang
2. Warisan budaya Indonesia yang sangat beragam perlu kita …
   a. Asingkan
   b. Hilangkan
   c. Berikan
   d. Lestarikan
3. Yang termasuk alat musik tradisional adalah …
   a. Gitar
   b. Piano
   c. Kecapi
   d. Drum
4. Rumah adat papua adalah …
   a. Honai
   b. Gapura
   c. Joglo
   d. Gadang
5. Dengan adanya kerjasama, pekerajaan akan menjadi …
   a. Ringan
   b. Berat
   c. Biasa
   d. Tak biasa
6. Tari merak berasal dari provinsi …
   a. Jawa Barat
   b. Jawa Timur
   c. Jawa Tengah
   d. Aceh
7. Rumah gadang berasal dari …
   a. Aceh
   b. D.I Yogyakarta
   c. Sumatera Barat
   d. Maluku
8. Berikut ini keterangan yang sesuai dengan tari remo adalah …
   a. Berasal dari jawa timur
   b. Berasal dari jawa barat
   c. Berasal dari DKI Jakarta
   d. Berasal dari Papua
9. Bersatu kita teguh, bercerai kita …
   a. Senang
   b. Runtuh
   c. Gembira
   d. Riang
10. Jika ada teman yang melakukan ibadah maka sikap kita adalah …
    a. Menghormati
    b. Mengejek
    c. Mengganggu
    d. Menangis
11. Angklung menghasilkan suara dengan cara di …
    a. Dipukul
    b. Ditiup
    c. Dipetik
    d. Disimpan

12. Yang tidak termasuk menghargai keberagaman yaitu …
    a. Acuh terhadap budaya Indonesia
    b. Ikut serta dalam pawai budaya
    c. Menjaga keberagaman budaya Indonesia dengan melestarikannya
    d. Memperkenalkan tarian daerah dengan mengikuti les tari disekolah
13. Makanan khas dari Madura adalah …
    a. Ledre
    b. Pecel
    c. Sate
    d. Rending
14. Indonesia adalah Negara yang terdiri dari … provinsi
    a. 20
    b. 10
    c. 24
    d. 34
15. Keberagaman yang dimiliki Negara kita bukanlah sebuah kelamahan, namun bisa menjadi suatu …
    a. Kekurangan bangsa
    b. Kekayaan bangsa
    c. Dasar Negara
    d. Alat berdebat
16. Santi berasal dari daerah yang mempunyai tarian daerah yaitu tari perang dan memiliki rumah adat muslaki. Daerah asal santi adalah …
    a. Jawa Timur
    b. NTT
    c. Sulawesi Utara
    d. Jawa Tengah
17. Tidak adanya toleransi dan rasa saling menghormati perbedaan atau keberagaman budaya dari daerah lain bisa menyebabkan …
    a. Persahabatan
    b. Permusuhan
    c. Kenyamanan
    d. Damai
18. Alat musik tifa berasal dari …
    a. NTT
    b. Papua
    c. Sumatera Barat
    d. Jawa Timur
19. Kolintang berasal dari provinsi…
    a. DKI Jakarta
    b. Bali
    c. Riau
    d. Sulawesi Utara
20. Abang dan none merupakan pakaian adat dari …
    a. Bali
    b. Aceh
    c. Maluku
    d. DKI jakarta

LEMBAR ANGKET RESPON PESERTA DIDIK

Lembar Angket Respon Peserta Didik terhadap Pengembangan Media Monopoli berbasis Peta Indonesia

Tema / subtema : **Indahnya Kebersamaan / Keberagaman Budaya Bangsa**

Kelas : **IV**

Nama Siswa : NAUFAL

Petunjuk :

a. Lembar Evaluasi diisi oleh peserta didik.
b. Evaluasi digunakan untuk menguji kelayakan media dalam pembelajaran.
c. Pilihlah salah satu jawaban dengan memberikan tanda centang pada jawaban yang sesuai dengan pendapat kalian.
d. Silahkan tulis kritik dan saran.

Lembar Evaluasi

No	Indikator	Respon Peserta Didik			
		SS	S	KS	TS
1	Media permainan monopoli memberikan ketertarikan pada saya untuk belajar		✓		
2	Saya memahami isi materi yang dijelaskan melalui media permainan monopoli	✓			
3	Saya merasa senang dengan cara guru melakukan pembelajaran	✓			
4	Media permainan monopoli merupakan media baru dalam pembelajaran bagi saya		✓		
5	Saya suka dengan ampilan warna dan bentuk yang digunakan pada media permainan monopoli		✓		

Keterangan :

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

KS : Kurang Setuju

TS : Tidak Setuju

Komentar :

warna pega moropoli nya bagus

.....

.....

Peserta didik

(.....)

LEMBAR ANGKET RESPON PESERTA DIDIK

Lembar Angket Respon Peserta Didik terhadap Pengembangan Media Monopoli berbasis Peta Indonesia

Tema / subtema : Indahnya Kebersamaan / Keberagaman Budaya Bangsa

Kelas : IV

Nama Siswa : Fitri

Petunjuk :

a. Lembar Evaluasi diisi oleh peserta didik.
b. Evaluasi digunakan untuk menguji kelayakan media dalam pembelajaran.
c. Pilihlah salah satu jawaban dengan memberikan tanda centang pada jawaban yang sesuai dengan pendapat kalian.
d. Silahkan tulis kritik dan saran.

Lembar Evaluasi

No	Indikator	Respon Peserta Didik			
		SS	S	KS	TS
1	Media permainan monopoli memberikan ketertarikan pada saya untuk belajar	√			
2	Saya memahami isi materi yang dijelaskan melalui media permainan monopoli	√			
3	Saya merasa senang dengan cara guru melakukan pembelajaran		√		
4	Media permainan monopoli merupakan media baru dalam pembelajaran bagi saya	√			
5	Saya suka dengan ampilan warna dan bentuk yang digunakan pada media permainan monopoli		√		

Keterangan :

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

KS : Kurang Setuju

TS : Tidak Setuju

Komentar :

Sangat menarik karena warnanya bagus

.....

.....

LEMBAR ANGKET RESPON PESERTA DIDIK

Lembar Angket Respon Peserta Didik terhadap Pengembangan Media Monopoli berbasis Peta Indonesia

Tema / subtema : **Indahnya Kebersamaan / Keberagaman Budaya Bangsa**

Kelas : **IV**

Nama Siswa : yoyok

Petunjuk :

a. Lembar Evaluasi diisi oleh peserta didik.
b. Evaluasi digunakan untuk menguji kelayakan media dalam pembelajaran.
c. Pilihlah salah satu jawaban dengan memberikan tanda centang pada jawaban yang sesuai dengan pendapat kalian.
d. Silahkan tulis kritik dan saran.

Lembar Evaluasi

No	Indikator	Respon Peserta Didik			
		SS	S	KS	TS
1	Media permainan monopoli memberikan ketertarikan pada saya untuk belajar		✓		
2	Saya memahami isi materi yang dijelaskan melalui media permainan monopoli	✓			
3	Saya merasa senang dengan cara guru melakukan pembelajaran		✓		
4	Media permainan monopoli merupakan media baru dalam pembelajaran bagi saya				✓
5	Saya suka dengan ampilan warna dan bentuk yang digunakan pada media permainan monopoli	✓			

Keterangan :

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

KS : Kurang Setuju

TS : Tidak Setuju

Komentar :

sangat menarik warnanya warna wani sangat setuju

.....

Peserta didik

(.....)

DOKUMENTASI

Peserta didik menyimak penjelasan guru

Pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan media monopoli berbasis peta Indonesia

Bersama kelompok mengerjakan LKPD

Guru membagikan soal evaluasi untuk dikerjakan

Peserta didik mengerjakan soal evaluasi yang diberikan guru

Bersama-sama guru dan peserta didik membahas materi yang sudah dipelajari hari ini

Foto bersama dengan guru kelas dan peserta didik kelas IV UPT SD Negeri 263 Gresik

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH GRESIK
Jl. Sumatra No. 101 GKB Telp. (031)3951414 Gresik

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa	: Izzatin Nafsih	Judul Skripsi :
No Reg	: 15441038	Pengembangan Media Monopoli Berbasis Peta Indonesia Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IV SD Negeri Mriyunan
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan	
Program Studi	: Pendidikan PGSD	

Konsultasi

Pembimbing I			Pembimbing II		
Tgl	Keterangan	TTD	Tgl	Keterangan	TTD
26/11/18	Acc judul		7/11/18	Acc judul	
5/09/19	Bimbingan Bab I		14/05/19	Bimbingan Bab I	
13/06/19	Revisi Bab I, Bimbingan Bab II dan Bimbingan Bab III		16/07/19	Bimbingan Bab I, Bab II, Bab III	
29/06/19	Revisi Bab I, Bab II, Bab III Rpp dan instrumen penelitian		19/07/19	Revisi Bab I, Bab II, Bab III	
16/07/19	Acc sempro		23/07/19	Revisi Bab I, Bab II, Bab III	
11/09/19	Bimbingan Bab IV dan Bab V		23/07/19	ACC Sempro	
23/09/19	Revisi Bab IV dan Bab V		5/09/19	Bimbingan Bab IV dan Bab V	
24/09/19	Revisi Bab IV dan Bab V dan Acc		11/09/19	Revisi Bab IV dan Bab V	
			24/09/19	Revisi Bab IV dan Bab V dan Acc	

Tanggal Selesai Menulis Skripsi :
Keterangan
Telah Dievaluasi dengan Nilai :

Gresik,

Dosen Pembimbing 1

Nur Fauziyah, M.Pd.

Dosen Pembimbing 2

Arya Setya Nurgroho, M.Pd.

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama : Izzatin Nafsih

Tempat, tanggal lahir : Gresik, 07 Maret 1997

Alamat : Jl. Timur Pasar No.26 Rt/Rw 01/02 Mriyunan Sidayu Gresik

Anak kedua dari 2 bersaudara dari Bapak Musabbikh dan Ibu Amanah. Penulis beragama islam.

Adapun riwayat pendidikan dari penulis yaitu pada tahun 2003 lulus dari TK Aisyiyah Bustanul Athfal Sidayu, kemudian melanjutkan di SD Muhammadiyah Sidayu tahun 2003 dan lulus tahun 2009, kemudian melanjutkan di SMP Negeri 1 Sidayu dan lulus tahun 2012, pada tahun 2015 lulus dari SMA Negeri 1 Sidayu dan langsung melanjutkan kuliah di Universitas Muhammadiyah Gresik jurusan PGSD tahun 2015. Kemudian penulis telah menyelesaikan skripsi dengan judul "Pengembangan Media Monopoli berbasis Peta Indonesia pada Subtema Keberagaman Budaya Bangsa Kelas IV UPT SD Negeri 263 Gresik".

PEMERINTAH KABUPATEN GRESIK
DINAS PENDIDIKAN
UPT SD NEGERI 263 GRESIK
(Penyelenggara Inklusi)
Jl. Raden Badrun No.05, Desa Mriyunan, Kecamatan Sidayu
Email: sdnmriyunan@gmail.com

SURAT KETERANGAN
Nomor : 005/71/437.53.12.09/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Drs. ISMULYOSO

NIP 19611107198041003

Jabatan : Kepala Sekolah

Sekolah : UPT SD NEGERI 263 GRESIK

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Izzatin Nafsih

NIM 15441038

Fakultas : Keguruan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Telah melakukan penelitian, pada tanggal 27 Agustus 2019 dengan judul " Pengembangan Media Monopoli Berbasis Peta Indonesia Pada Sub Tema Keberagaman Budaya Bangsa Kelas IV UPT SD NEGERI 263 GRESIK".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, agar dapat digunakan sebagai mestinya.

Gresik, 19 Desember 2019
Kepala Sekolah

PEMERINTAH KABUPATEN GRESIK
UPT SD NEGERI 263 GRESIK
20500116
DINAS PENDIDIKAN

Drs. ISMULYOSO
NIP. 19611107 19804 1 003

PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH GRESIK

SURAT KETERANGAN

Nomor : 017/KET/II.3.UMG/PGSD/J/2020

Bismillahirrohmaanirrohiim

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	:	**Ismail Marzuki, S.Ag., M.Pd.**
NIP	:	04411502164
Jabatan	:	Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Gresik

Berdasarkan hasil *Plagiarism Checker* X menyatakan bahwa :

Nama	:	**Izzatin Nafsih**
NPM	:	15441038
Judul	:	Pengembangan Media Monopoli berbasis Peta Indonesia pada Subtema Keberagaman Budaya Bangsa Kelas IV UPT SD NEGERI 263 Gresik

Tingkat plagiasi dari judul skripsi mahasiswa tersebut diatas memiliki presentasi plagiasi sebesar 19 %, sehingga karya tulis tersebut dinyatakan bebas dari plagiarisme dan bukan hasil karya orang lain.

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Gresik, 29 Januari 2020
Ka. Prodi

Ismail Marzuki, S.Ag., M.Pd.

Tembusan :
1. Arsip

Plagiarism Checker X Originality Report

Plagiarism Quantity: 19% Duplicate

Date	Saturday, January 11, 2020
Words	1779 Plagiarized Words / Total 9506 Words
Sources	More than 179 Sources Identified.
Remarks	Low Plagiarism Detected - Your Document needs Optional Improvement.

BAB I PENDAHULUAN Latar Belakang Masalah Pendidikan sebagai usaha sadar dan terencana dalam upaya memanusiakan manusia. Saat ini manusia semakin sadar bahwa pendidikan mempunyai peran yang penting dalam kemajuan umat manusia. Selain peranannya yang penting, pendidikan juga merupakan kekuatan dinamis dalam kehidupan individu yang mempengaruhi perkembangan fisik, jiwa, sosial dan moralitasnya. Pada hakikatnya, pendidikan merupakan sarana pemerintah dan bangsa dalam membentuk generasi pemimpin yang berkualitas dan mulia.

Adapun pendidikan dalam diri manusia yang baru lahir memiliki makna bahwa pendidikan adalah proses tumbuh dan berkembangnya fisik, batin, dan pikiran. Dimana, pendidikan tersebut bertujuan menjadikan pribadi-pribadi manusia yang sholeh dan sholehah. Setiap manusia dapat belajar secara mandiri dengan berbagai sumber belajar dan media belajar yang selalu berkembang mengikuti perkembangan zaman. Manusia memiliki sejumlah kemampuan yang dapat dikembangkan melalui pengalaman.

Pengalaman itu terjadi karena interaksi manusia dengan lingkungannya, baik lingkungan fisik maupun lingkungan sosial manusia secara efisien dan efektif itulah yang disebut dengan pendidikan. latar tempat berlangsungnya pendidikan itu disebut lingkungan pendidikan (Umar Tirtarahaja, et,. 1990 : 39-40). Berdasarkan UU Nomor 20 Tahun 2003 Pasal 1 ayat 1 tentang Sistem Pendidikan Nasional menyatakan bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan Negara.

Sources found:

Click on the highlighted sentence to see sources.

Internet Pages

<1% http://repository.uinsu.ac.id/989/4/BAB%
<1% https://core.ac.uk/download/pdf/33517837
<1% https://digitalpondokannahl.blogspot.com
<1% https://idabaguswiguna.blogspot.com/2013
<1% https://tjungteckmahasiswaunpri.blogspot
<1% https://handianiriska.blogspot.com/2015/
<1% http://repository.unpas.ac.id/27337/3/9.
<1% https://contohmakalah4.blogspot.com/2012
<1% https://fithgallagher.wordpress.com/2010
<1% https://ululazmi-zabaz.blogspot.com/2010
<1% https://nheny-salsabilla.blogspot.com/
<1% https://kumpulanmakalahdasarpendidikan.b
<1% https://thazbhy.blogspot.com/2013/12/rin
<1% https://alhilalsigli.blogspot.com/2015/1
<1% https://mafiadoc.com/1-terbentuknya-teor
<1% https://kanjengsyaifulrahman.blogspot.co
<1% https://www.faridnugroho.my.id/feeds/pos
<1% https://ia-hidarya.blogspot.com/2017/08/
<1% https://publikasiilmiah.ums.ac.id/xmlui/
<1% http://jurnal-online.um.ac.id/data/artik