

SKRIPSI

PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP TINGKAT DEPRESI
PADA LANSIA DI MASYARAKAT LANGKAP BURNEH BANGKALAN

PENELITIAN EKSPERIMENT



Oleh :

FAISAL FATHUL MUIN
NIM : 18012010

PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN
FAKULTAS KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH GRESIK
2020

LEMBAR PENGESAHAN

Telah diujii oleh Dewan Penguji Skripsi dan diterima sebagai bahan persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Keperawatan pada Program Studi S-1 Ilmu Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Gresik

Pada Tanggal:

PANITIA PENGUJI

Ketua : Wiwik Widiyawati, S.Kep.,Ns.,MM.,M.Kes
NIDN: 0724057802

- Anggota : 1. Widiharti, S.Kep.,Ns.,M.Kep
NIDN: 0702128102
2. Diah Jerita Eka Sari, S.Kep.,Ns.,M.Kep
NIDN: 0722048401



Mengesahkan,
Dekan Fakultas Kesehatan

dr. Abdur Rivai, M.Kes.
NIP/NIDR. 11811907243/0715115502

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, atas rahmat dan hidayah-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia Di Masyarakat langkap Burneh Bangkalan”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi S1- Ilmu Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Gresik.

Bersamaan ini perkenankanlah saya mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya dengan hati yang tulus kepada :

1. Kedua orang tua saya dan segenap keluarga yang telah memberi dukungan do'a dan moral.
2. Prof. Setyo Budi, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Gresik.
3. dr. Abdur Rivai, M.kes. Selaku Dekan Fakultas Kesehatan Universitas Muhammadiyah Gresik.
4. Widiharti, S.Kep,Ns.,M.Kep selaku Ketua Program Studi Ilmu Keperawatan.
5. Diah Jerita Eka Sari, S.Kep.,Ns.,M.Kep selaku dosen pembimbing yang baik dan telah memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi S1 Ilmu Keperawatan yang telah membimbing dan memberi bekal ilmu selama ini.
7. Terimakasih kepada tim sukses Iwan Sugaly, Shofiyatul Iqlimah, Delfi Ariyani, Imam Mashuri, Aida Nur Jannah H, Subiyanto yang sudah mau membantu dan memberikan semangat serta motivasi selama proses penggerjaan.

8. Terimakasih kepada teman sepembimbing Siti Maryam Baijuri, Masruroh yang selalu kompak saat konsul maupun revisi dan teman sepembimbing lainnya yang tidak bisa saya sebut satu persatu.
9. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan seluruh angkatan 2016 S1-keperawatan yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung demi terselesaikannya skripsi ini.
10. Semua pihak teman dan kerabat di rumah yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung demi terselesaikannya skripsi ini.

Semoga Allah SWT mambalas budi baik semua pihak yang telah membantu dan proposal skripsi ini dapat diterima dengan baik dan bermanfaat untuk semua.

Gresik, Juli 2020

Peneliti

ABSTRAK

PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP TINGKAT DEPRESI PADA LANSIA DI MASYARAKAT LANGKAP BURNEH BANGKALAN

PENELITIAN PRA-EXPERIMENTAL

Faisal Fathul Muin

Latar belakang : Proses menua ditandai dengan terjadinya berbagai perubahan atau regresi (penurunan fungsi), antara lain perubahan fisik, psikologis, dan sosial. Perubahan-perubahan tersebut akan menimbulkan masalah pada lansia. Salah satu masalah kesehatan gangguan emosional ialah depresi. Tujuan penelitian ini menganalisis pengaruh terapi musik klasik terhadap tingkat depresi pada lansia di Masyarakat Langkap Burneh Bangkalan

Metode : Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Pra-Eksperiment dengan menggunakan rancangan (desain) One Group Pre-Post Test Design. Populasi 34 lansia. Jumlah sampel diambil 31. Teknik sampling menggunakan purposive sampling dengan instrumen penelitian menggunakan lembar kuesioner (BDI). Penelitian ini menggunakan uji statistik Wilcoxon dengan tingkat kesalahan (0,05).

Hasil : sebelum diberikan perlakuan hampir setengahnya lansia mengalami depresi ringan dan sedang sebanyak 14 orang (45,2%), sedangkan skala depresi lansia sesudah diberikan terapi musik klasik menunjukkan pada umumnya mengalami tidak depresi/minimal sebanyak 25 orang (80,6%). Hasil uji statistik diperoleh nilai p Value 0,000 ($p < \alpha, 0,05$) berarti H_0 ditolak dan H_1 diterima.

Kesimpulan : Ada pengaruh terapi musik klasik terhadap tingkat depresi pada lansia di Desa langkap Kecamatan Burneh Kabupaten Bangkalan.

Kata kunci : Terapi musik, Depresi, Lansia.

ABSTRACT

THE EFFECT OF CLASSICAL MUSIC THERAPY ON THE LEVEL OF DEPRESSION IN ELDERLY AT LANGKAP BURNEH BANGKALAN

PRE-EXPERIMENTAL RESEARCH

Faisal Fathul Muin

Background : The aging process is marked by the occurrence of various changes or regression (decrease in function), including physical, psychological, and social changes. These changes will cause problems in the elderly. One of the health problems of emotional disorders is depression. The purpose of this study is to analyze the effect of classical music therapy on the level of depression in the elderly in Langkap Burneh Bangkalan Community.

Method : This type of research used in this research is Pre-Experiment using One Group Pre-Post Test Design. Population 34 elderly. The number of samples taken 31. The sampling technique uses purposive sampling with research instruments using a questionnaire (BDI). This study uses the Wilcoxon statistical test with an error rate (0.05).

Result : before being given the treatment, almost half of the elderly experienced mild and moderate depression as many as 14 people (45.2%), while the depression scale for the elderly after being given classical music therapy showed that in general there were no depression or a minimum of 25 people (80, 6%). The statistical test results obtained p value of 0,000 ($p < \alpha 0.05$) means that H_0 is rejected and H_1 is accepted.

Conclusion : There is an effect of classical music therapy on the level of depression in the elderly in the capture village of Burneh District, Bangkalan Regency.

Keywords: music therapy, depression, elderly.

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM DAN PRASYARAT GELAR	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Umum	6
1.3.2 Tujuan Khusus	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6
1.4.2 Manfaat Praktik	6

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Konsep Depresi	8
2.1.1 Definisi Depresi	8
2.1.2 Sejarah Depresi.....	9
2.1.3 Gambaran Depresi	11
2.1.4 Tanda Dan Gejala Depresi	11
2.1.5 Tingkatan depresi	13
2.1.6 Penatalaksanaan Depresi	14
2.1.7 Pengukuran Depresi	17
2.2 Konsep Terapi Musik	18
2.2.1 Pengertian Terapi Musik.....	18
2.2.2 Manfaat Musik	18
2.2.3 Prosedur Terapi Musik	19
2.2.4 Hal Yang Perlu Diperhatikan Dalam Terapi Musik	21
2.2.5 Jenis Terapi Musik	21
2.2.6 Musik Klasik	22
2.2.7 Terapi Musik Klasik	23
2.2.8 Pengaruh Terapi Musik Klasik Pada Otak	24
2.3 Konsep Usia Lanjut (Lansia)	25
2.3.1 Definisi Lanjut Usia	25
2.3.2 Batasan-batasan Umur Lansia	26
2.3.3 Ciri-ciri Yang Dijumpai Usia Lanjut	26

2.3.4 Perubahan-perubahan Yang Terjadi Pada Usia Lanjut	27
2.3.5 Karakteristik Lansia.....	28
2.3.6 Permasalahan Lansia Dengan Berbagai Kemampuannya.....	29
2.3.7 Teori Proses Menua	30
2.3.8 Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Proses Menua	31
BAB 3 KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS	
3.1 Kerangka Konseptual	33
3.2 Hipotesis Penelitian	34
BAB 4 METODE PENELITIAN	
4.1 Jenis Dan Rancangan Penelitian	35
4.2 Populasi, Sampel Dan Sampling	36
4.2.1 Populasi	36
4.2.2 Sampel	36
4.2.3 Teknik Sampling	37
4.2.4 Kriteria Sampel	37
4.3 Identifikasi Variabel	38
4.3.1 Variabel Independen.....	38
4.3.2 Variabel Dependen	38
4.4 Definisi Operasional	39
4.5 Pengumpulan Data dan Pengolahan	40
4.5.1 Pengumpulan data	40
4.5.2 Instrumen Pengumpulan Data	41
4.5.3 Lokasi Dan Waktu	41
4.5.4 Pengolahan Data	41
4.6 Etika penelitian	43
4.6.1 Lembar Persetujuan Menjadi Responden <i>(Informed Consent)</i>	43
4.6.2 Tanpa Nama <i>(Anonimity)</i>	43
4.6.3 Kerahasiaan <i>(Confidentiality)</i>	44
4.7 Kerangka Kerja	45
BAB 5 HASIL PENELITIAN	
5.1 Gambaran Umum Tempat Penelitian	46
5.1.1 Data Geografi	46
5.1.2 Data Demografi	46
5.1.3 Data Sarana Kesahatan	47
5.2 Data Umum	47
5.2.1 Kategori Usia	47
5.2.2 Kategori Jenis Kelamin	47
5.2.3 Kategori Pekerjaan	48
5.3 Data Khusus	48
5.3.1 Skala Depresi Lansia Sebelum Diberikan Terapi Musik Klasik	48

5.3.2 Skala Depresi Lansia Sesudah Diberikan Terapi Musik Klasik	49
5.3.3 Pengaruh Tingkat Depresi Lansia Sebelum Dan Sesudah Diberikan Terapi Musik Klasik	49
BAB 6 PEMBAHASAN	
6.1 Sebelum Diberikan Terapi Musik Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia	51
6.2 Sesudah Diberikan Terapi Musik Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia	52
6.3 Perbedaan Skala Depresi Pada Lansia Sebelum Dan Sesudah diberikan Terapi Musik Klasik	54
BAB 7 PENUTUP	
7.1 Kesimpulan	58
7.2 Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN	63

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 4.1 Definisi Operasional Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia	39
Tabel 4.5.4 Pemberian Skor Pada Depresi	42
Tabel 5.1 Distribusi Frekuensi Usia Lansia	47
Tabel 5.2 Distribusi Frekuensi Jenis Kelamin	47
Tabel 5.3 Distribusi Frekuensi Pekerjaan Lansia	48
Table 5.4 Distribusi Frekuensi Skala Depresi Lansia Sebelum Diberikan Terapi Musik Klasik	48
Table 5.5 Distribusi Frekuensi Skala Depresi Lansia Sesudah Diberikan Terapi Musik Klasik	49
Tabel 5.6 Tingkat Depresi Lansia Sebelum Dan Sesudah Diberikan Terapi Musik Klasik	49

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 3.1 Kerangka Konseptual Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia	33
Gambar 4.1 Desain rancangan penelitian	35
Gambar 4.7 Kerangka Kerja Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia	45



DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1	: Surat izin Penelitian	63
Lampiran 2	: Lembar Permohonan Responden.....	68
Lampiran 3	: Lembar Persetujuan Menjadi Responden.....	69
Lampiran 4	: Lembar Prosedur Pelaksanaan	70
Lampiran 5	: Lembar Kuesioner	72
Lampiran 6-10	: Lembar Data Umum Dan Rekapitulasi Data	76
Lampiran 11	: Lembar Frekuensi Data Umum, Data Khusus Dan Hasil Perhitungan SPSS	83
Lampiran 12	: Lembar Konsultasi	85
Lampiran 13	: Lembar Jadwal Kegiatan	86