

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

EXPERIMENT GROUP (1)

Sekolah	: SMP Muhammadiyah 11 Sukodadi Lamongan
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: VII/Ganjil
Materi Pokok	: Greeting
Alokasi Waktu	: 2 x 40 minutes (1 pertemuan)

A. Kompetensi Inti

KI 1 :Menanggapi dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 :Menghargai perilaku (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, toleran, motivasi internal, pola hidup sehat, dan ramah lingkungan) dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI 3 :Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan keagamaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.

KI 4 :Mencoba, mengolah, dan menyaji berbagai hal dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan sapaan, pamitan, ucapan terimakasih, dan permintaan maaf, serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.1.1 Melafalkan ungkapan sapaan dan responnya. 3.1.2 Mengidentifikasi struktur teks ungkapan sapaan dan responnya. 3.1.3 Mengidentifikasi fungsi sosial dari ungkapan sapaan dan responnya.
4.1 Menyusun teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon sapaan, pamitan, ucapan terimakasih, dan permintaan maaf, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.	4.1.1 Membuat percakapan singkat yang mengandung ungkapan sapaan dan responnya sesuai dengan situasi yang diberikan guru. 4.1.2 Mempresentasikan hasil diskusi siswa yang mengandung ungkapan sapaan serta responnya. 4.1.3 Melakukan percakapan yang mengandung ungkapan sapaan. 4.1.4 Melakukan role-play yang

	mengandung ungkapan sapaan
--	----------------------------

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Peserta didik mampu melafalkan ungkapan sapaan dan responnya.
- Peserta didik mampu mengidentifikasi struktur teks ungkapan untuk sapaan, serta responnya sesuai dengan konteks.
- Peserta didik mampu mengidentifikasi fungsi sosial ungkapan sapaan Peserta didik mampu mengidentifikasi unsur kebahasaan ungkapan sapaan dan responnya sesuai dengan konteks.
- Peserta didik mampu membuat percakapan yang mengandung ungkapan sapaan dan responnya secara tertulis.
- Peserta didik mampu melakukan percakapan yang mengandung ungkapan sapaan secara lisan.
- Peserta didik melakukan role-play yang mengandung ungkapan sapaan.

D. Materi Pembelajaran

1. Dialog tentang ekspresi sapaan
 2. Kosa kata dalam ekspresi sapaan
- a. Materi Reguler

Tema :

Chapter I – Good morning. How are you?

Topik :

Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun dan peduli.

Fungsi Sosial :

Melakukan hubungan interpersonal dengan guru dan teman, dengan menggunakan ungkapan sapaan, pamitan, terimakasih, permintaan maaf, dan responnya.

Struktur Teks :

Greeting is something friendly or polite that you say or do when you meet or welcome someone.

Greetings	Response
<ul style="list-style-type: none"> • Hello • Hi • Good morning • Good afternoon • Good evening • How are you? 	<ul style="list-style-type: none"> • Hello • Hi • Good morning • Good afternoon • Good evening • I am fine thanks. • Fine, thanks • I am not feeling well • I have got flu • I feel dizzy

Unsur Kebahasaan :

- a. Kosa kata dan tata bahasa baku
- b. Ucapan, tekanan kata, intonasi
- c. Ejaan dan tanda baca
- d. Tulisan tangan

E. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintific
2. Model Pembelajaran : CTL
3. Metode : Role Play

F. Media Pembelajaran

1. Media

- Lembar penilaian
- Worksheet (orally)

2. Alat/Bahan

- Spidol, papan tulis

G. Sumber Belajar

- Buku pelajaran Bahasa Inggris kelas VII

H. Kegiatan Pembelajaran

	Teacher	Students	
Pre-Teaching	<p style="text-align: center;">❖ Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru menampilkan dialog dan menjelaskan materi tentang <i>Greeting</i> dan berinteraksi dengan siswa - Guru memberikan contoh pelafalan <i>Greeting</i> dan responnya <p style="text-align: center;">❖ Questioning</p> - Guru meminta siswa untuk bertanya tentang isi dialog, makna kata, tata bahasa, struktur teks yang ingin diketahui. - Sebelum mengerjakan tugas guru menjelaskan tentang strategy Role Play 	<p style="text-align: center;">❖ Observation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa mengamati dan mendengarkan dan berinteraksi dengan guru - Siswa melafalkan ungkapan <i>Greeting</i> dan responnya <p style="text-align: center;">❖ Questioning</p> - Siswa mengajukan pertanyaan tentang isi dialog, makna kata, tata bahasa, struktur teks yang ingin mereka ketahui. - Siswa mendengarkan 	20 minutes
Whilst-Teaching	<p style="text-align: center;">❖ Experimenting</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru membagi siswa menjadi kelompok, setiap group terdiri dari 2 orang. - Guru memberikan situasi dan meminta siswa untuk membuat dialog - Guru meminta siswa untuk praktek beberapa menit sebelum perform di depan kelas. - Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya bagaimana pelafalan kosa kata sulit 	<p style="text-align: center;">❖ Experimenting</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa membentuk kelompok. - Siswa memilih situasi dan membuat dialog berdasarkan situasi - Siswa praktik dialog untuk beberapa menit. - Siswa bertanya tentang kosa kata yang sulit 	55 menit

	<ul style="list-style-type: none"> - Guru meminta siswa perform di depan kelas <ul style="list-style-type: none"> ❖ Associating - Guru meminta kelompok lain memberi komen dan saran untuk kelompok yang perform. 	<ul style="list-style-type: none"> - Setiap group perform di depan kelas <ul style="list-style-type: none"> ❖ Associating - Kelompok yang lain memperikan saran dan omen terhadap penampilan kelompok yang sedang perform 	
Post-Teaching	<p style="text-align: center;">❖ Communicating</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan pendapat setelah semua kelompok perform. - Guru bertanya kepada siswa apa yang telah mereka pelajari hari ini - Guru bertanya kepada siswa aktivitas yang mereka sukai - Guru menutup kelas dengan mengucapkan salam 	<p style="text-align: center;">❖ Communicating</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa mendengarkannya - Siswa menjawabnya - Siswa meresponnya - Siswa meresponnya 	5 menit

Penugasan:

Work in pairs

Make a dialogue using greeting expressions based on the situation below!

Situations :

A : Toni is your new neighbour. You greet him and he responses nicely.

B : Diana will go to the market at 17.00 p.m. You meet her at the street. You greet her and she responses nicely

C : Joko and Dini accidentally meets on the street at 12.00 p.m. They greet each others.

D : You meet your friend at 6.30 a.m. You have to say hello first, ask and answer his/her question.

E : Aldi wants to go to bed. He greets to her mother to go to his bedroom.

Example:

D : You meet your friend at 6.30 a.m. You have to say hello first, ask and answer his/her question.

- | | |
|-------|--|
| Melly | : Hello, Timi! Good morning. |
| Timi | : Hi, Melly. Good morning. How are you doing? |
| Melly | : I'm fine thank you. How about you? |
| Timi | : I'm fine too. By the way, where do you want to go? |
| Melly | : I want to go to Alfa Mart. And you? |

Timi : I just want to go to my grandma's house.

Melly : Oh, I see.

Please practice the conversation that you have made with your partner in front of the class!

Scoring Guide

Comprehension	<ul style="list-style-type: none">Understand everyday conversation and normal classroom discussion without difficulty.	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none">Understand nearly everything at normal speed. Although occasional repetition may be necessary.	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none">Understand most of what is said at slower-than-normal speed with repetition.	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none">Has great difficulty following what is said. Can comprehend only "social conversation" spoken slowly and with frequent repetition.	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none">Cannot understand even simple conversation.	1	Below 62
Fluency	<ul style="list-style-type: none">Speech in everyday conversation and in classroom discussion is fluent and effortless approximating that of a native speaker	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none">Speech in everyday communication and classroom discussion is generally fluent, with occasional lapses while the student's searches for the correct manner of expression.	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none">Speech in everyday communication and classroom discussion is frequently disrupted by the student's search for the correct manner of expression.	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none">Usually hesitant; often forced into silence by language limitations.	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none">Speech is as halting and fragmentary as to make conversation virtually impossible.	1	Below 62
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none">Use of Vocabulary and idioms approximates that of a native speaker.	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none">Occasionally uses inappropriate terms or must rephrase ideas because of inadequate vocabulary.	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none">Frequently uses the wrong words conversation somewhat limited because of inadequate vocabulary.	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none">Misuse of words and very limited vocabulary make comprehension quite difficult.	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none">Vocabulary limitations so extreme as to make conversation virtually impossible.	1	Below 62

Pronunciation	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciation and intonation approximates that a native speaker. 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Always intelligible, though one is conscious of a definite accent and occasional inappropriate intonation patterns. 	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciation problems necessitate concentration on the part of listener and occasionally lead to misunderstanding. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Very hard to understand because pronunciation problem, must frequently be asked to repeat in order to be understood. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciation problem so severe as to make speech virtually unintelligible. 	1	Below 62
Grammar	<ul style="list-style-type: none"> Grammatical usage and word order approximate a native speaker's. 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Occasionally make grammatical or word order errors which do not obscure meaning. 	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none"> Makes frequent errors of grammar and word order which occasionally obscure meaning. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Grammar and word order error make comprehension difficult. Must often rephrase or restrict what is said to basic patterns. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Errors in grammar and word order as severe as to make speech virtually unintelligible. 	1	Below 62

Total Score = Score x 100
25

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

EXPERIMENT GROUP (2)

Sekolah	: SMP Muhammadiyah 11 Sukodadi Lamongan
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: VII/Ganjil
Materi Pokok	: Leave Taking
Alokasi Waktu	: 2 x 40 minutes (1 pertemuan)

A. Kompetensi Inti

KI 1 :Menanggapi dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 :Menghargai perilaku (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, toleran, motivasi internal, pola hidup sehat, dan ramah lingkungan) dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI 3 :Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan keagamaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.

KI 4 :Mencoba, mengolah, dan menyaji berbagai hal dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lain yang sama dalam sudut pandang-teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan sapaan, pamitan, ucapan terimakasih, dan permintaan maaf, serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.1.1 Melafalkan ungkapan pamitan dan responnya. 3.1.2 Mengidentifikasi struktur teks ungkapan pamitan dan responnya. 3.1.3 Mengidentifikasi fungsi sosial dari ungkapan pamitan dan responnya.
4.1 Menyusun teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon sapaan, pamitan, ucapan terimakasih, dan permintaan maaf, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.	4.1.1 Membuat percakapan singkat yang mengandung ungkapan pamitan dan responnya sesuai dengan situasi yang diberikan guru. 4.1.2 Mempresentasikan hasil diskusi siswa yang mengandung ungkapan pamitan serta responnya.

	4.1.3 Melakukan percakapan yang mengandung ungkapan pamitan.
	4.1.4 Melakukan role-play yang mengandung ungkapan pamitan

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Peserta didik mampu melafalkan ungkapan pamitan dan responnya.
- Peserta didik mampu mengidentifikasi struktur teks ungkapan untuk pamitan, serta responnya sesuai dengan konteks.
- Peserta didik mampu mengidentifikasi unsur kebahasaan ungkapan pamitan dan responnya sesuai dengan konteks.
- Peserta didik mampu membuat percakapan yang mengandung ungkapan pamitan dan responnya secara tertulis.
- Peserta didik mampu melakukan percakapan yang mengandung ungkapan pamitan secara lisan.
- Peserta didik melakukan role-play yang mengandung ungkapan pamitan.

D. Materi Pembelajaran

1. Dialog tentang ekspresi pamitan
2. Kosa kata dalam ekspresi pamitan.

a. Materi Reguler

Tema :

Chapter I – Good morning. How are you?

Topik :

Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun dan peduli.

Fungsi Sosial :

Melakukan hubungan interpersonal dengan guru dan teman, dengan menggunakan ungkapan pamitan, pamitan, terimakasih, permintaan maaf, dan responnya.

Struktur Teks :

Ungkapan Pamitan
<ul style="list-style-type: none"> ○ Goodbye. Bye-bye ○ Ok then ... See you. ○ I've got to go now. See you soon. Ok! ○ So, I'll see you next week. Ok, bye. ○ Well, it's time for me to leave. See you later and take care.

Unsur Kebahasaan :

- a. Kosa kata dan tata bahasa baku
- b. Ucapan, tekanan kata, intonasi
- c. Ejaan dan tanda baca
- d. Tulisan tangan

E. Metode Pembelajaran

- 1. Pendekatan : Saintific
- 2. Model Pembelajaran : CTL
- 3. Metode : Role Play

F. Media Pembelajaran

1. Media

- Lembar penilaian
- Worksheet (orally)

2. Alat/Bahan

- Spidol, papan tulis

G. Sumber Belajar

- Buku pelajaran Bahasa Inggris kelas VII

H. Kegiatan Pembelajaran

	Teacher	Students	
Pre-Teaching	<ul style="list-style-type: none">❖ Observasi<ul style="list-style-type: none">- Guru menampilkan dialog dan menjelaskan materi tentang <i>Leave Taking</i> dan berinteraksi dengan siswa- Guru memberikan contoh pelafalan <i>Leave Taking</i> dan responnya❖ Questioning<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bertanya tentang isi dialog, makna kata, tata bahasa, struktur teks yang ingin diketahui.- Sebelum mengerjakan tugas guru menjelaskan tentang strategy Role Play	<ul style="list-style-type: none">❖ Observation<ul style="list-style-type: none">- Siswa mengamati dan mendengarkan dan berinteraksi dengan guru❖ Questioning<ul style="list-style-type: none">- Siswa melafalkan ungkapan <i>Leave Taking</i> dan responnya❖ Questioning<ul style="list-style-type: none">- Siswa mengajukan pertanyaan tentang isi dialog, makna kata, tata bahasa, struktur teks yang ingin mereka ketahui.- Siswa mendengarkan	20 minutes
Whilst-Teaching	<ul style="list-style-type: none">❖ Experimenting<ul style="list-style-type: none">- Guru membagi siswa menjadi kelompok, setiap group terdiri dari 2 orang.- Guru memberikan situasi dan meminta siswa untuk membuat dialog- Guru meminta siswa untuk praktek beberapa menit sebelum	<ul style="list-style-type: none">❖ Experimenting<ul style="list-style-type: none">- Siswa membentuk kelompok.- Siswa memilih situasi dan membuat dialog berdasarkan situasi- Siswa praktik dialog untuk beberapa menit.	55 menit

	<ul style="list-style-type: none"> - perform di depan kelas. - Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya bagaimana pelafalan kosa kata sulit - Guru meminta siswa perform di depan kelas <ul style="list-style-type: none"> ❖ Associating - Guru meminta kelompok lain memberi komen dan saran untuk kelompok yang perform. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa bertanya tentang kosa kata yang sulit - Setiap group perform di depan kelas <ul style="list-style-type: none"> ❖ Associating - Kelompok yang lain memperikan saran dan omen terhadap penampilan kelompok yang sedang perform 	
Post-Teaching	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Communicating - Guru memberikan pendapat setelah semua kelompok perform. - Guru bertanya kepada siswa apa yang telah mereka pelajari hari ini - Guru bertanya kepada siswa aktivitas yang mereka sukai - Guru menutup kelas dengan mengucapkan salam 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Communicating - Siswa mendengarkannya - Siswa menjawabnya - Siswa meresponnya - Siswa meresponnya 	5 menit

Penugasan:

Work in pairs

Make a dialogue using leave taking expressions based on the situation below!

Situations :

A : You have a business so you say to your friends that you must go.

B : Joko meets joni in the canteen. Joko says good bye to Joni because he has a class.

C : You meets Dayu. You say see you to Dayu because she has an English exam.

Please practice the conversation that you have made with your partner in front of the class!

Scoring Guide

	<ul style="list-style-type: none"> • Understand everyday conversation and normal classroom discussion without difficulty. 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> • Understand nearly everything at normal speed. Although occasional repetition may be necessary. 	4	83-92

Comprehension	<ul style="list-style-type: none"> Understand most of what is said at slower-than-normal speed with repetition. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Has great difficulty following what is said. Can comprehend only “social conversation” spoken slowly and with frequent repetition. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Cannot understand even simple conversation. 	1	Below 62
Fluency	<ul style="list-style-type: none"> Speech in everyday conversation and in classroom discussion is fluent and effortless approximating that of a native speaker 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Speech in everyday communication and classroom discussion is generally fluent, with occasional lapses while the student’s searches for the correct manner of expression. 	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none"> Speech in everyday communication and classroom discussion is frequently disrupted by the student’s search for the correct manner of expression. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Usually hesitant; often forced into silence by language limitations. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Speech is as halting and fragmentary as to make conversation virtually impossible. 	1	Below 62
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> Use of Vocabulary and idioms approximates that of a native speaker. 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Occasionally uses inappropriate terms or must rephrase ideas because of inadequate vocabulary. 	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none"> Frequently uses the wrong words conversation somewhat limited because of inadequate vocabulary. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Misuse of words and very limited vocabulary make comprehension quite difficult. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulary limitations so extreme as to make conversation virtually impossible. 	1	Below 62
	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciation and intonation approximates that of a native speaker. 	5	93-99
Pronunciation	<ul style="list-style-type: none"> Always intelligible, though one is conscious of a definite accent and occasional inappropriate intonation patterns. 	4	83-92

	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciation problems necessitate concentration on the part of listener and occasionally lead to misunderstanding. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Very hard to understand because pronunciation problem, must frequently be asked to repeat in order to be understood. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciation problem so severe as to make speech virtually unintelligible. 	1	Below 62
Grammar	<ul style="list-style-type: none"> Grammatical usage and word order approximate a native speaker's. 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Occasionally make grammatical or word order errors which do not obscure meaning. 	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none"> Makes frequent errors of grammar and word order which occasionally obscure meaning. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Grammar and word order error make comprehension difficult. Must often rephrase or restrict what is said to basic patterns. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Errors in grammar and word order as severe as to make speech virtually unintelligible. 	1	Below 62

Total Score = Score x 100

25

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

EXPERIMENT GROUP (3)

Sekolah	: SMP Muhammadiyah 11 Sukodadi Lamongan
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: VII/Ganjil
Materi Pokok	: Thanking
Alokasi Waktu	: 2 x 40 minutes (1 pertemuan)

A. Kompetensi Inti

KI 1 :Menanggapi dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 :Menghargai perilaku (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, toleran, motivasi internal, pola hidup sehat, dan ramah lingkungan) dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI 3 :Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan keagamaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.

KI 4 :Mencoba, mengolah, dan menyaji berbagai hal dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lain yang sama dalam sudut pandang-teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan sapaan, pamitan, ucapan terimakasih, dan permintaan maaf, serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.1.1 Melafalkan ungkapan terima kasih dan responnya. 3.1.2 Mengidentifikasi struktur teks ungkapan terima kasih dan responnya. 3.1.3 Mengidentifikasi fungsi sosial dari ungkapan terima kasih dan responnya.
4.1 Menyusun teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon sapaan, pamitan, ucapan terimakasih, dan permintaan maaf, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.	4.1.1 Membuat percakapan singkat yang mengandung ungkapan terima kasih dan responnya sesuai dengan situasi yang diberikan guru. 4.1.2 Mempresentasikan hasil diskusi siswa yang mengandung ungkapan terima kasih serta

	<p>responnya.</p> <p>4.1.3 Melakukan percakapan yang mengandung ungkapan terima kasih.</p> <p>4.1.4 Melakukan role-play yang mengandung ungkapan terima kasih</p>
--	---

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Peserta didik mampu melafalkan ungkapan terima kasih dan responnya.
- Peserta didik mampu mengidentifikasi struktur teks ungkapan untuk terima kasih, serta responnya sesuai dengan konteks.
- Peserta didik mampu mengidentifikasi unsur kebahasaan ungkapan terima kasih dan responnya sesuai dengan konteks.
- Peserta didik mampu membuat percakapan yang mengandung ungkapan terima kasih dan responnya secara tertulis.
- Peserta didik mampu melakukan percakapan yang mengandung ungkapan terima kasih secara lisan.
- Peserta didik melakukan role-play yang mengandung ungkapan terima kasih.

D. Materi Pembelajaran

1. Dialog tentang ekspresi terima kasih

2. Kosa kata dalam ekspresi terima kasih.

a. Materi Reguler

Tema :

Chapter I – Good morning. How are you?

Topik :

Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun dan peduli.

Fungsi Sosial :

Melakukan hubungan interpersonal dengan guru dan teman, dengan menggunakan ungkapan berterima kasih, pamitan, terimakasih, permintaan maaf, dan responnya.

Struktur Teks :

Thanking is when you want to thank other people, you can use the expression of showing gratitude. Because it is an expression, we show or say to express grateful to other people.

Ungkapan Terimakasih

- Thank you. You are welcome.
- Thank you very much. You're welcome.
- Thanks a lot.
- Thanks. You too.
- Thank you and the same to you.

Unsur Kebahasaan :

- a. Kosa kata dan tata bahasa baku
- b. Ucapan, tekanan kata, intonasi
- c. Ejaan dan tanda baca
- d. Tulisan tangan

E. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintific
2. Model Pembelajaran : CTL
3. Metode : Role Play

F. Media Pembelajaran

1. Media
 - Lembar penilaian
 - Worksheet (orally)

2. Alat/Bahan

- Spidol, papan tulis

G. Sumber Belajar

- Buku pelajaran Bahasa Inggris kelas VII

H. Kegiatan Pembelajaran

	Teacher	Students	
Pre-Teaching	<p style="text-align: center;">❖ Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru menampilkan dialog dan menjelaskan materi tentang <i>Thanking</i> dan berinteraksi dengan siswa - Guru memberikan contoh pelafalan <i>Thanking</i> dan responnya <p style="text-align: center;">❖ Questioning</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru meminta siswa untuk bertanya tentang isi dialog, makna kata, tata bahasa, struktur teks yang ingin diketahui. - Sebelum mengerjakan tugas guru menjelaskan tentang strategy Role Play 	<p style="text-align: center;">❖ Observation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa mengamati dan mendengarkan dan berinteraksi dengan guru <p style="text-align: center;">❖ Questioning</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa melafalkan ungkapan <i>Thanking</i> dan responnya <p style="text-align: center;">❖ Questioning</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa mengajukan pertanyaan tentang isi dialog, makna kata, tata bahasa, struktur teks yang ingin mereka ketahui. <ul style="list-style-type: none"> - Siswa mendengarkan 	20 minutes

Whilst-Teaching	<p style="text-align: center;">❖ Experimenting</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru membagi siswa menjadi kelompok, setiap group terdiri dari 2 orang. - Guru memberikan situasi dan meminta siswa untuk membuat dialog - Guru meminta siswa untuk praktek beberapa menit sebelum perform di depan kelas. - Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya bagaimana pelafalan kosa kata sulit - Guru meminta siswa perform di depan kelas <p style="text-align: center;">❖ Associating</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru meminta kelompok lain memberi komen dan saran untuk kelompok yang perform. 	<p style="text-align: center;">❖ Experimenting</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa membentuk kelompok. - Siswa memilih situasi dan membuat dialog berdasarkan situasi - Siswa praktik dialog untuk beberapa menit. - Siswa bertanya tentang kosa kata yang sulit - Setiap group perform di depan kelas <p style="text-align: center;">❖ Associating</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kelompok yang lain memperikan saran dan omen terhadap penampilan kelompok yang sedang perform 	55 menit
Post-Teaching	<p style="text-align: center;">❖ Communicating</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan pendapat setelah semua kelompok perform. - Guru bertanya kepada siswa apa yang telah mereka pelajari hari ini - Guru bertanya kepada siswa aktivitas yang mereka sukai - Guru menutup kelas dengan mengucapkan salam 	<p style="text-align: center;">❖ Communicating</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa mendengarkannya - Siswa menjawabnya - Siswa meresponnya - Siswa meresponnya 	5 menit

Penugasan:

1. You say thank you to your friend because he/she brings your bag.
2. Your neighbour gives you mangos. You say thanks to your neighbour.

Work in pairs : Make a conversation using thanking expressions based on the situation!

Your neighbour gives you some mangos. You say thanks to your neighbour.

Answer Key:

Mr. Mike	: Hi, Reno. Come here, please!
Reno	: Ok. What happen Mr. Mike?
Mr. Mike	: Here, I have many mangos. Some of them are for you.
Reno	: Thank you very much Mr. Mike. I will divide it with my family in the house.
Mr. Mike	: Yeah, it's ok Reno. You're welcome.

Scoring Guide

Comprehension	<ul style="list-style-type: none"> Understand everyday conversation and normal classroom discussion without difficulty. 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Understand nearly everything at normal speed. Although occasional repetition may be necessary. 	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none"> Understand most of what is said at slower-than-normal speed with repetition. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Has great difficulty following what is said. Can comprehend only "social conversation" spoken slowly and with frequent repetition. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Cannot understand even simple conversation. 	1	Below 62
Fluency	<ul style="list-style-type: none"> Speech in everyday conversation and in classroom discussion is fluent and effortless approximating that of a native speaker 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Speech in everyday communication and classroom discussion is generally fluent, with occasional lapses while the student's searches for the correct manner of expression. 	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none"> Speech in everyday communication and classroom discussion is frequently disrupted by the student's search for the correct manner of expression. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Usually hesitant; often forced into silence by language limitations. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Speech is as halting and fragmentary as to make conversation virtually impossible. 	1	Below 62
	<ul style="list-style-type: none"> Use of Vocabulary and idioms approximates that of a native speaker. 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Occasionally uses inappropriate terms or must rephrase ideas because of inadequate 	4	83-92

	vocabulary.		
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> Frequently uses the wrong words conversation somewhat limited because of inadequate vocabulary. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Misuse of words and very limited vocabulary make comprehension quite difficult. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulary limitations so extreme as to make conversation virtually impossible. 	1	Below 62
Pronunciation	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciation and intonation approximates that a native speaker. 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Always intelligible, though one is conscious of a definite accent and occasional inappropriate intonation patterns. 	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciation problems necessitate concentration on the part of listener and occasionally lead to misunderstanding. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Very hard to understand because pronunciation problem, must frequently be asked to repeat in order to be understood. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciation problem so severe as to make speech virtually unintelligible. 	1	Below 62
Grammar	<ul style="list-style-type: none"> Grammatical usage and word order approximate a native speaker's. 	5	93-99
	<ul style="list-style-type: none"> Occasionally make grammatical or word order errors which do not obscure meaning. 	4	83-92
	<ul style="list-style-type: none"> Makes frequent errors of grammar and word order which occasionally obscure meaning. 	3	73-82
	<ul style="list-style-type: none"> Grammar and word order error make comprehension difficult. Must often rephrase or restrict what is said to basic patterns. 	2	63-72
	<ul style="list-style-type: none"> Errors in grammar and word order as severe as to make speech virtually unintelligible. 	1	Below 62

Total Score = Score x 100