

DAFTAR PUSTAKA

- Admin. (2019, Januari Kamis). *Jelang Pelaksanaan Tupdik, Siswa Diktukpa Kodiklatal Disuguhi Pagelaran Wayang Kulit*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from <https://tni.mil.id/index.php>: <https://tni.mil.id/view-144019-jelang-pelaksanaan-tupdik-siswa-diktukpa-kodiklatal-disuguhi-pagelaran-wayang-kulit.html>
- Admin. (2020, Desember Sabtu). *Batik Gajah Oling Khas Masyarakat Using Banyuwangi Jawa Timur*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from www.tribunnewswiki.com:
<https://www.tribunnewswiki.com/2019/12/13/batik-gajah-oling-khas-masyarakat-osing-banyuwangi-jawa-timur>
- Administrator. (2016, Mei Jum'at). *Adat Tradisional*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from adat-tradisional.blogspot.com:<http://adat-tradisional.blogspot.com/2016/09/rumah-adat-indonesia-gambar-nama.html#>
- Akbar, S. (2015). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Al Farid, A. (2019, Juli Selasa). *Sate Madura*. Retrieved Juni Sabtu, 2020, from www.tribunnewswiki.com:
<https://www.tribunnewswiki.com/2019/07/16/sate-madura>
- Anwar, I. (2010). Pengembangan bahan ajar bahan kuliah online. *Direktori UPI*.
- Anwar, K. (2017, Agustus Rabu). *Tari Gandrung Banyuwangi Semarakkan Hut ke 72 RI di Istana*. Retrieved Desember Kamis, 2019, from TimesJatim.com:
Sumber:<https://www.timesjatim.com/read/20587/20170809/090514/tari-gandrung-banyuwangi-semarakkan-hut-ke72-ri-di-istana-negara/>
- Aprilia, R. (2012). Pengembangan Buku Ajar Berbasis Budaya Lokal Kelas IV SD di Kecamatan Wih Pesam Kabupaten Bener Meriah . *unimed.ac.id*, 1-17.
- Arifah, M. (2013, Mei Kamis). *Mengenal Kesenian dan Kebudayaan Madura*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from www.kompasiana.com:
<https://www.kompasiana.com/muftiyatinarifah/5520608d813311467419f819/mengenal-kesenian-dan-kebudayaan-madura>

- arigiyati, t. a., kusmanto, b., & widodo, s. a. (2018). Validasi Modul Komputasi Mtematika. *unesa.ac.id*, 1-7.
- Astro, M. M., & Ariwibowo, A. (2016, Juli Jumat). *Suku Osing Bnayuwangi Gelar Ritual Barong Ider*. Retrieved Januari Jumat, 2020, from antaranews.com: <https://www.antaranews.com/berita/572077/suku-using-banyuwangi-gelar-ritual-barong-ider>
- Atma, D. N. (2011). Makna Tata Busana Tari Gandrung. *um.ac.id*, 1 - 9.
- Banyuwangi Gelar Festival Angklung Caruk Pelajar 2017*. (2017, Februari Selasa). Retrieved Januari Jumat, 2020, from Banyuwangi.merdeka.com: <https://banyuwangi.merdeka.com/seni-budaya/mengenal-tata-ruang-rumah-adat-using-1604164.html>
- Barorah, F. (2015, Desember Rabu). *Kebudayaan, Makanan dan Ciri Khas Bawean*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from arorah.student.umm.ac.id: <http://arorah.student.umm.ac.id/2015/12/02/kebudayaan-makanan-dan-ciri-khas-bawean/>
- Bendor, J. (2017). *Self Editing and Revision, Bahan Pelatihan Penulisan Artikel Ilmiah Nasional*. Jakarta: DP2M.
- Budianti, E. C. (2018, Agustus Rabu). *Tradisi Pethik Lut Desa Grajakan Banyuwangi*. Retrieved Januari 2020, 2020, from Forum-blambangan.blogspot.com: <https://forum-blambangan.blogspot.com/2013/08/tradisi-pethik-laut-desa-grajakan.html>
- Bundu, P. (2006). *Penilaian Keterampilan Proses dan Sikap Ilmiah Dalam Pembelajaran Sains Sekolah Dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional RI.
- Desmita. (2014). *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Fatmawati, D. E., & Khusnul, K. (2017). Pengembangan Modul pada Mata Pelajaran IPS Materi Pokok Keragaman Sosial Budaya untuk Meningkatkan hasil Belajar. *unesa.ac.id*, 1-5.

- fauzulandim. (2016, Mei Rabu). *Pakaian Adat Samin*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from www.fauzulandim.com:https://www.fauzulandim.com/2016/05/pakaian-adat-samin.html
- Herman. (1994). *Menuju dalam Perjalanan, Sejarah Perjuangan Kemerdekaan di Kabupaten Blora*. Blora: Dewan Harian Cabang Angkatan 45 Kabupaten Blora.
- Hutama, F. S. (2016). Pengembangan Bahan Ajar IPS Berbasis Budaya Asing untuk Siswa Sekolah Dasar. *Unej.ac.id*, 1-124.
- Irene, M. (2016). *Buku Penilaian Bupena Jilid 4.A*. CV. Bintang Sarana Media.
- Ishaq, H. (2017, Januari). *Tradisi Upacara Kaaro Suku Tengger*. Retrieved Januari Jumat, 2020, from ngalam.co: Sumber: <https://ngalam.co/2017/01/17/upacara-karo-suku-tengger/>
- Ismu, F., & Izzati, I. (2015). Pengembangan Modul Pembelajaran Matematika Bermuatan Emotion Quotient pada Pokok Bahasan Himpunan. *Eduma*, 1-49.
- Istiawan, H. (2013, Oktober Selasa). *Sakralnya Upacara Unan Unan Suku Tengger*. Retrieved Januari Jumat, 2020, from news.okezone.com: <https://news.okezone.com/read/2013/10/01/345/874574/sakralnya-upacara-unan-unan-suku-tengger>
- Khotimah, K. (2016). Pengembangan Media Modul Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Kelas VII Di SMP Nurul Huda Merakurak Tuban. *Jurnal Mahasiswa unesa.ac.id*, 5(2).
- KBBI. Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2016
- Koten, T. (2017, Juli Rabu). *Rumah Adat Samin Di Blora Jawa Tengah*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from www.netralnews.com: <https://www.netralnews.com/news/rsn/read/90603/rumah-adat-samin-di-blorajawa-tengah>
- Koten, T. (21, Juli Jumat). *Ritual Nikah Sambil 'Perang Bangkat' Suku Osing*. Retrieved Januari Jumat, 2020, from [netralnews.com](http://www.netralnews.com): <http://www.banyuwangibagus.com/2014/11/tradisi-kebo-keboan-suku-osing.html>

- Krismasari, E.(2016).Pengembangan Modul Matematika Berbasis Pendekatan Kontekstual pada Materi Aljabar untuk SMP/MTS dengan Menyisipkan Nilai Sikap.
- Lestari, G. (2016). Bhineka Tunggal Ika: Sarana Multikulturalan Indonesia ditengah Kehidupan Sara. *um.ac.id*, 1-7.
- LPPUNHAS.(2015).Bahan Ajar, Buku Ajar, Modul,dan Panduan Praktik. Buku Pengembangan Modul Matematika. *Lembaga Pengembangan Pendidikan dan Pembelajaran Universitas Hasanudin Makasar*.
- Luntungan, A. Y. (2013). Naturalisasi warganegara asing menjadi warganegara Indonesia menurut undang undang nomor 12 tahun 2006 tentang kewarganegaraan. *unsrat.ac.id*, 41-53.
- Mahmud. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Melalatoa, & Junus, M. (1995). *Ensiklopedi Suku Bansa di Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Murdyastuti, A. (2013). (Kebijakan Aklerasi Pengembangan Kawasan Wisata Using Berbasis Democrtic Governance 9Studi di Kabupaten Banyuwangi). *unej.ac.id*, 1-11.
- Nasional, D. P. (2002). *Teknik Belajar dengan Modul*. Jakarta: Dirjen Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Nasional, D. P. (2006). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Dharma Bhakti.
- Nazarul. (2016, Maret Jum'at). *Kebudayaan Jawa Timur*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from [wordpress.com: https://nazarul14.wordpress.com/2016/03/25/budaya-jawa-timur/](https://nazarul14.wordpress.com/2016/03/25/budaya-jawa-timur/)
- nlyliani. (2012, September Senin). *Batik Madura*. Retrieved Juni Sabtu, 2020, from [nlyliyani.wordpress.com: https://nlyliyani.wordpress.com/2012/09/24/batik-madura/](https://nlyliyani.wordpress.com/2012/09/24/batik-madura/)
- NN, T. (2018, Juni Rabu). *Keunikan Megengan Komunitas Samin Bojonegoro*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from [nusantaranews.co: https://nusantaranews.co/keunikan-megengan-komunitas-samin-bojonegoro/](https://nusantaranews.co/keunikan-megengan-komunitas-samin-bojonegoro/)

- Octaviani, E. V. (2015). Pola Komunikasi Suku Samin Di Kabupaten Blora. *Usm.ac.id*, 1-4.
- Prastowo, A. (2012). Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif. *DIVA*, 110-111.
- Ramdhani, G. (2020, September Selasa). *Kebo-keboan, Tradisi Khas Banyuwangi yang Sarat Nilai Budaya*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from [www.liputan6.com: https://www.liputan6.com/news/read/4063807/kebo-keboan-tradisi-khas-banyuwangi-yang-sarat-nilai-budaya](https://www.liputan6.com/news/read/4063807/kebo-keboan-tradisi-khas-banyuwangi-yang-sarat-nilai-budaya)
- Redaksi. (2018, Juni Jum'at). *Tekankan Nilai Pancasila untuk Tangkal Penyebaran Berita Hoax*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from [www.bantennews.co.id: https://www.bantennews.co.id/tekankan-nilai-pancasila-untuk-tangkal-penyebaran-berita-hoax/](https://www.bantennews.co.id/tekankan-nilai-pancasila-untuk-tangkal-penyebaran-berita-hoax/)
- Romadecade. (2019, April Sabtu). *Suku Tengger*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from [www.romadecade.org: https://www.romadecade.org/suku-tengger/](https://www.romadecade.org/suku-tengger/)
- Romadecade. (2020, April Jum'at). *14 Macam Senjata Tradisional dari Beberapa Provinsi di Indonesia*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from [www.romadecade.org: https://www.romadecade.org/senjata-tradisional/](https://www.romadecade.org/senjata-tradisional/)
- Ruhimat, A. (2011). *Ensiklopedi Kearifan Lokal Jawa*. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Ruhmawati, S. (2016, Juli Rabu). *Menyorot lebih dekat ritual kasada masyarakat Tengger*. Retrieved Januari Jumat, 2020, from [malang.merdeka.com: https://malang.merdeka.com/pariwisata/menyorot-lebih-dekat-tentang-ritual-kasada-masyarakat-tengger-160720c.html](https://malang.merdeka.com/pariwisata/menyorot-lebih-dekat-tentang-ritual-kasada-masyarakat-tengger-160720c.html)
- S. N. (2001). *Menggagas Pembaharuan Pendidikan IPS*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- sandhysinyo. (2020, 2011 Selasa). *sarung wong tengger*. Retrieved Januari Jumat, 2020, from [budayajawa.id: https://sandhysinyo.wordpress.com/2011/10/11/sarung-wong-tengger/](https://sandhysinyo.wordpress.com/2011/10/11/sarung-wong-tengger/)
- Sapriya. (2009). *Pendidikan IPS*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sapriya. (2009). *Pendidikan IPS*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Savitri, A. (2010). Sejarah Agama Tradisi Tengger Bromo. *Gunadarma.ac.id*, 1-18.
- Sriyono. (1992). *Teknik Belajar Mengajar dalam CBSA*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suparlan, P. (2014). Kesukubangsaan dan posisi orang cina dalam masyarakat majemuk Indonesia. *ui.ac.id*, 1-11.
- Suprijanto, I. (2002). Rumah Tradisional Using: Konsep Ruang dan Bentuk. *pulsit.petra.ac.id*, 10-20.
- Suryosubrotos, B. (1983). *Sistem Pengajaran dengan Modul*. Jakarta: Bina Aksara.
- Susanto. (2016). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Suyanto, & Jihad, A. (2013). *Menjadi Guru Profesional*. Jakarta: Erlangga.
- T. d. (1974). *Instructional Development for Training Teachers Exceptional Children A Sourcebook*. Minnesota: Indiana University.
- Trianto. (2010). *Model pembelajaran terpadu*. Surabaya: PT Bumi Aksara.
- Trianto. (2015). *Model Pembelajaran Terpadu (Konsep Startegi dan Implementasinya dalam Kurikulum Tingkat Sartuan Pendidikan)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Widiyoko. (2012). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Widodo, S. C., & Jasmadi. (2008). *Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Alex Media Kompetindo.
- Zulkiflie. (2018, Desember Senin). *Berwisata ke Pusat Budidaya Edelweis di Pegunungan Tengger*. Retrieved Juni Rabu, 2020, from [jatimnet.com: https://jatimnet.com/p-berwisata-ke-pusat-budidaya-edelweis-di-pegunungan-tengger](https://jatimnet.com/p-berwisata-ke-pusat-budidaya-edelweis-di-pegunungan-tengger)
- Zulyani, H. (2015). *Ensiklopedi Suku Bangsa di Indonesia*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.