

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA AUDIO UNTUK  
SISWA DISLEKSIA DI SD MUHAMMADIYAH 3  
GRESIK**

**SKRIPSI**



Oleh :

**Alda Novita Widyasari (16441044)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH GRESIK**

**2020**

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA AUDIO UNTUK SISWA DISLEKSIA  
DI SD MUHAMMADIYAH 3 GRESIK**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



**Oleh :**

**Alda Novita Widyasari**

**NIM. 16441044**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH GRESIK**

**2020**

## ABSTRAK

**Alda Novita Widyasari** (NIM. 16441044). Pengembangan Buku Cerita Audio Untuk Siswa Disleksia di SD Muhammadiyah 3 Gresik. (Dibimbing oleh Ismail Marzuki, M.Pd dan Afakhrul Masub Bakhtiar, M.Pd).

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran buku cerita audio untuk siswa disleksia sekolah dasar serta untuk mengetahui kevalidan media buku cerita audio untuk siswa disleksia di sekolah dasar.

Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan dengan mengadopsi metode ADDIE, yaitu proses instruksional yang terdiri dari lima fase, yaitu Analisis, desain, pengembangan, implementasi dan evaluasi. Peneliti hanya melakukan validasi, revisi, dan uji coba secara terbatas, sehingga teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah validasi media dan lembar angket. Subjek dalam penelitian ini adalah 4 validator ahli yakni 1 dosen Elektro Universitas Muhammadiyah Gresik, 1 Guru Sekolah Luar Biasa, 1 guru sekolah dasar pendamping anak berkebutuhan khusus, dan 1 guru seni rupa.

Kualitas buku cerita audio telah memiliki kevalidan dengan hasil yang diperoleh dari skor presentase ahli desain pembelajaran sebesar 100%, skor presentase yang diperoleh dari ahli media dan komunikasi sebesar 100%, skor presentase yang diperoleh dari ahli media sebesar 88,8%, dan skor presentase ahli materi sebesar 85%. Skor presentase tersebut dikatakan sangat layak untuk digunakan. Buku cerita audio ini juga diimplementasikan kepada tiga peserta didik dan hasil respon peserta didik sebesar 90,6% dengan kategori sangat baik.

**Kata kunci :** *Metode ADDIE, disleksia, buku cerita audio*

## ABSTRACT

*Alda Novita Widyasari (NIM. 16441044). Development of Audio Storybooks for Dyslexic Students at SD Muhammadiyah 3 Gresik. (Supervised by Ismail Marzuki, M.Pd and Afakhrul Masub Bakhtiar, M.Pd).*

*This study aims to develop audio storybook learning media for dyslexic elementary school students and to determine the validity of audio storybook media for dyslexic students in elementary school.*

*This type of research is research and development by adopting the ADDIE method, which is an instructional process consisting of five phases, namely analysis, design, development, implementation and evaluation. The researcher only validated, revised, and tested it on a limited basis, so that the data collection techniques used were media validation and questionnaire sheets. The subjects in this study were 4 expert validators, namely 1 Electrical Lecturer at the University of Muhammadiyah Gresik, 1 Special School Teacher, 1 primary school teacher accompanying children with special needs, and 1 fine arts teacher.*

*The quality of the audio storybook has validity with the results obtained from the percentage score of learning design experts by 100%, the percentage score obtained from media and communication experts by 100%, the percentage score obtained from media experts by 88.8%, and the percentage score material experts by 85%. The percentage score is said to be very feasible to use. This audio storybook was also implemented for three students and the results of the students' responses were 90.6% in the very good category.*

**Keywords :** *ADDIE method, dyslexia, audio story book*

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi kehadiran Allah SWT atas segala mimpahan rahmat, taufiq, hidayah serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Buku Cerita Audio Untuk Siswa Disleksia di SD Muhammadiyah 3 Gresik” dengan baik dan tepat waktu. Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Gresik.

Skripsi ini dapat terwujud dan terselesaikan atas bantuan dari berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Eko Budi Leksono, S.T., M.T., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Gresik.
2. Dr. Nur Fauziah, M.Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Gresik yang telah membantu penulis sehingga skripsi ini dapat terwujud.
3. Ismail Marzuki, M.Pd., selaku Ketua Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Gresik.
4. Arya Setya Nugroho, M.Pd., selaku penguji yang telah memberikan koreksi, kritik, dan sarannya demi kebaikan skripsi ini.
5. Ismail Marzuki, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan waktu bimbingan, arahan, kritik, serta saran demi kebaikan skripsi yang disusun oleh penulis.

6. Afakhrul Masub Bakhtiar, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa memberikan kritik dan saran serta meluangkan waktunya untuk melakukan bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini berlangsung.
7. Iqnatia Alfiansyah, M.Pd., selaku dosen wali yang telah senantiasa memberikan arahan dan motivasi sejak awal perkuliahan hingga terselesaikannya tugas akhir ini.
8. Seluruh Dosen program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah mendidik penulis beserta rekan-rekan mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar selama belajar di bangku perkuliahan.
9. Kedua orang tua beserta seluruh keluarga penulis yang terus memberikan dukungannya secara moril dan materil serta spiritual demi kelancaran proses pengerjaan skripsi dan terselesaikannya skripsi ini.
10. Hadi Purnomo, S.Pd., selaku kepala SD Muhammadiyah 3 Gresik, beserta seluruh guru, staf dan karyawan yang telah memberikan kesempatan serta kerjasamanya untuk penulis melakukan penelitian sehingga skripsi dapat terselesaikan.
11. Akhmad Mukhlas Saidi, S.Pd., Denny Irawan, Apfrensisca, Aisyatur Rosyadah selaku validator ahli media dalam penelitian ini.
12. Ody Tegar Pratama selaku support system dari awal hingga akhir perkuliahan.
13. Ninda Trias, Warda Mufarikha, Wahyu Indah, Dimas Tri yang sudah membantu selama proses pengerjaan media ini.
14. Seluruh rekan-rekan seperjuangan di PGSD Universitas Muhammadiyah Gresik Angkatan 2016 khususnya PGSD B pagi yang telah memberikan kesan selama menjalani bangku perkuliahan.

15. Semua semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah mendukung dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih kurang sempurna, segala kritik dan saran penulis harapkan guna perbaikan dan kesempurnaan sripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan dapat menjadi bahan masukan dalam dunia pendidikan.

Gresik, 31 Agustus 2020

Penulis





## DAFTAR ISI

COVER .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI .....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iv
MOTTO .....	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Batasan Penelitian .....	4
BAB II .....	5
TINJAUAN PUSTAKA .....	5
A. Landasan Teori.....	5
1. Buku Cerita Audio .....	5
2. Pengembangan buku cerita Audio .....	10



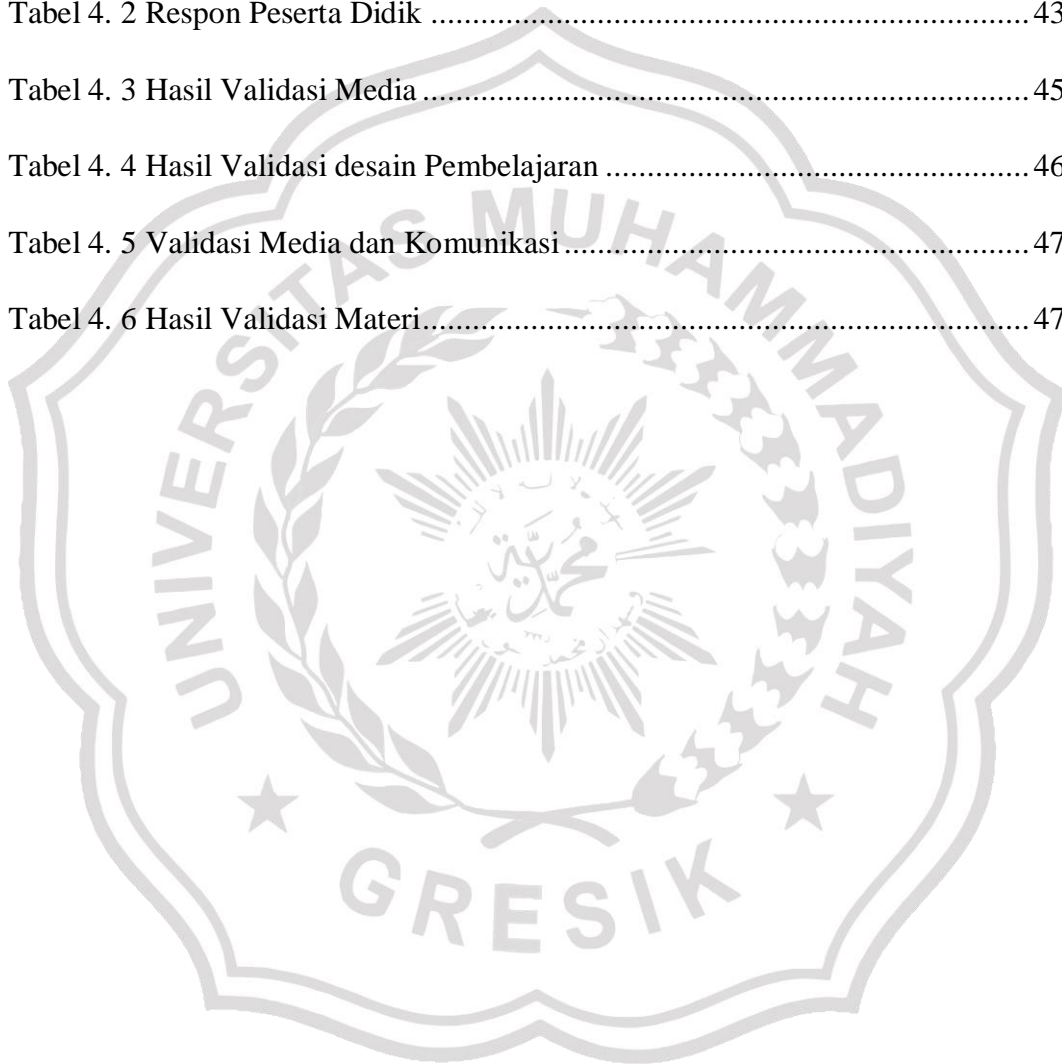
3. Disleksia .....	14
4. Literasi .....	19
B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	23
C. Kerangka Berfikir .....	25
<b>BAB III.....</b>	<b>26</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>26</b>
A. Jenis Penelitian .....	26
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	26
C. Subjek Penelitian .....	26
D. Prosedur Penelitian .....	26
1. Analisis (Analysis).....	27
2. Desain ( <i>design</i> ).....	27
3. Pengembangan ( <i>development</i> ).....	28
4. Implementasi ( <i>implementation</i> ).....	28
5. Evaluasi ( <i>evaluation</i> ) .....	28
E. Teknik Dan Instrumen Pengumpulan Data.....	29
1. Teknik pengumpulan data.....	29
2. Instrumen Pengumpulan Data .....	29
F. Teknik Analisis Data .....	30
1. Kevalidan Media Pembelajaran.....	30
2. Keefektifan Media Pembelajaran .....	31
<b>BAB IV .....</b>	<b>32</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
A. Hasil Penelitian.....	32
1. Pengembangan Media.....	32
B. Pembahasan.....	48
<b>BAB V.....</b>	<b>51</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>51</b>
A. Simpulan .....	51

<b>B. Saran</b> .....	51
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	53
<b>LAMPIRAN</b> .....	57



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tabel Presentase Hasil Validasi .....	31
Tabel 3. 2 Persentase Respon Peserta Didik .....	31
Tabel 4. 1 Tabel Kritik dan Saran.....	42
Tabel 4. 2 Respon Peserta Didik .....	43
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Media .....	45
Tabel 4. 4 Hasil Validasi desain Pembelajaran .....	46
Tabel 4. 5 Validasi Media dan Komunikasi.....	47
Tabel 4. 6 Hasil Validasi Materi.....	47



## DAFTAR GAMBAR

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir.....	25
Bagan 3.1 Prosedur Penelitian.....	26
Gambar 4. 1 Desain Buku Cerita Audio .....	35
Gambar 4. 2 Desain Cover Buku Cerita Audio .....	35
Gambar 4. 3 Gambar cerita 1 .....	36
Gambar 4. 4 Gambar Cerita 2.....	37
Gambar 4. 5 Gambar Cerita 3.....	37
Gambar 4. 6 Kumpulan Huruf Abjad dan Huruf.....	38
Gambar 4. 7 Gambar 3d Lapangan.....	39
Gambar 4. 8 Kartu Merah dan Kuning .....	39
Gambar 4. 9 Permainan Mencari Kata.....	40

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Angket Respon Peserta Didik .....	58
Lampiran 2 Lembar Validasi Penilaian Ahli Materi .....	64
Lampiran 3 Lembar Validasi Penilaian Ahli Media .....	66
Lampiran 4 Lembar Validasi Penilaian Ahli Desain .....	68
Lampiran 5 Dokumentasi .....	72

